

Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Тюменской области
«Тюменский колледж транспортных технологий и сервиса»

УТВЕРЖДАЮ:

заместитель директора
по учебно - производственной
работе



Н.Ф. Борзенко

«23» апреля 2025 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА


учебная дисциплина СГ.06 Основы журналистики

специальность 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок

Тюмень 2025

Рабочая программа учебной дисциплины СГ.06 Основы журналистики разработана на основе требований ФГОС по специальности среднего профессионального образования 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок, утвержден Приказом Минпросвещения России от 12.12.2024 № 873.

Рассмотрена на заседании ПЦК гуманитарных и естественнонаучных дисциплин, протокол № 9 от «23» апреля 2025 г.

Председатель ПЦК  /Истомина С.В./

Организация – разработчик: ГАПОУ ТО «ТКТТС»

Разработчик: ГАПОУ ТО Тюменский колледж транспортных технологий и сервис

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины	4
2	Структура и содержание учебной дисциплины	5
3	Условия реализации программы учебной дисциплины	8
4	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.06 ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Рабочая программа учебной дисциплины СГ.06 Основы журналистики является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 26. 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок

Учебная дисциплина СГ.06 Основы журналистики входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и относится к вариативной части профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования базовой подготовки.

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются общие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 09	- оформлять и представлять информационный продукт; - самостоятельно отбирать актуальный материал (темы, информацию); - отбирать языковые средства, формирующие различные жанры; - выполнять работу в жанрах публицистического стиля (анализировать и обрабатывать собранный материал; - работать с различными источниками информации;	- историю развития русской журналистики; - особенности журналистской деятельности; - нормы русского литературного языка; - основные теоретические понятия; - специфику различных журналистских жанров;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	10
контрольные работы	-
курсовая работа (если предусмотрено)	не предусмотрена
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
Промежуточная аттестация в форме ДФК	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СГ.06 Основы журналистики

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Коды компетенций
1	2	3	4
Лекция 1. Введение	Содержание учебного материала		ОК 01-07, 09
	Введение. Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат.	2	
Раздел 1. Тексты газетной журналистики			
Лекция 2. Из истории российской журналистики	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, 09
	1. Газета «Ведомости» — начало истории российской печати. 2. Заслуги М.В. Ломоносова в становлении российской журналистики. Работа М.В. Ломоносова «Рассуждения об обязанностях журналистов при изложении ими сочинений, предназначенных для поддержания свободы философии». 3. Развитие журналистики в 19—начале 20-го вв. (альманахи «Полярная звезда», «Колокол», журналы «Московский телеграф», «Современник», «Русское слово», «Отечественные записки», просветительские издания, общенациональные газеты «Россия», «Русское слово».) 4. Периодическая печать в России после Октябрьской революции. 5. Роль журнала «Новый мир» в 50—60-е гг. Газеты «Известия», «Комсомольская правда».		
Лекция 3. Жанры журналистики	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, 09
	1. Особенности публицистического текста. 2. Журналистские жанры: — оперативно-новостные (заметка); — оперативно-исследовательские (интервью, репортажи, отчёты); — исследовательско-новостные (корреспонденция, комментарий, рецензия); — исследовательские (статья, письмо, обзор); — исследовательско-образные (очерк, эссе, фельетон, памфлет)		
Лекция 4. Основные понятия о газете	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, 09
	1. Что такое газета (история, назначение). 2. Композиция газеты. 3. Рубрики в газете: постоянные, приуроченные к знаменательным датам.		
	Содержание учебного материала		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Коды компетенций
Практическая работа № 1 Заметка как основной жанр журналистики	1.Лексические и синтаксические особенности жанра. 2.Цель написания заметки. 3.Лаконизм художественных средств. 4.Культура поведения. Умение получать информацию. 5.Ведение записей.	2	ОК 01-07, 09
Лекция 5. Репортаж как основной жанр журналистики	Содержание учебного материала 1.Предмет репортажа. 2.Форма репортажа (вступление, основная часть, вывод). 3.Особенности ведения репортажа	2	ОК 01-07, 09
Лекция 6. Интервью как основной жанр журналистики	Содержание учебного материала 1.Причины, время и место беседы. 2.Особенности диалога. 3.Постановка вопросов. Уточнения. 4.Записи со слов интервьюируемого. 5.Запись речи собеседника, ее передача. 6.Внимание к слову, людям, датам, подробностям. 7.Учет пожеланий собеседника. 8.Обработка полученных сведений. Подготовка статьи.	2	ОК 01-07, 09
Лекция 7. Очерк как публицистический жанр	Содержание учебного материала 1.Типы очерка. 2.Сбор материалов. 3.Интервью. 4.Работа по систематизации. 5.План очерка. 6.Лирические отступления. 7.Композиция очерка. 8.Типы авторского повествования.	2	ОК 01-07, 09
Лекция 8. Рецензия как публицистический жанр	Содержание учебного материала 1.Предмет и задачи жанра. 2.Виды рецензий. 3. Объект исследования. 4.Объем критического произведения. 5.Использование специальной терминологии.	2	ОК 01-07, 09
	Содержание учебного материала		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Коды компетенций
Лекция 9. Статья как публицистический жанр	1. Типы статей. 2. Задачи, стоящие перед автором статьи. 3. Признаки статьи. 4. Предмет отображения в статье. 5. Стилистические особенности статьи. 6. Цикл статей. 7. Тема и подтемы. 8. Взаимосвязь заголовков. 9. Авторство и соавторство при создании некоторых статей	2	ОК 01-07, 09
Практическая работа № 2 Написание статьи	Содержание учебного материала		ОК 01-07, 09
	1. Заголовок. 2. Виды заглавий: слово, словосочетание, предложение, цитата, риторический вопрос и др. 3. План статьи: простой, сложный. 4. Эпиграфы. 5. Цитаты. 6. Связь предложений в тексте (тема – рема). 7. Стилистика текста. 8. Стили речи. 9. Тропы и фигуры. 10. Абзацы. 11. Тема, идея, композиция	2	
Практическая работа № 3 Редактирование	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, 09
	1. Правка текста: орфографическая, пунктуационная, авторская, редакционная. 2. Язык и реклама. 3. Экология языка.		
Лекция 10. Изобразительно-выразительные средства языка	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, 09
	1. Общественно-политическая, книжная лексика. 2. Экспрессивная, оценочная лексика. 3. Фразеологизмы. 4. Эпитеты. 5. Метафоры. 6. Сравнения и др.		
	Содержание учебного материала		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Коды компетенций
Практическая работа № 4 Создание макета газеты колледжа и подготовка презентации проектов	1.Организация и планирование работы редакций. 2.Выбор и подготовка иллюстраций. 3.Литературное и шрифтовое оформление заголовков. 4.Техническое оформление изданий. 5.Макетирование.	2	ОК 01-07, 09
Практическая работа № 5 Презентация проектов макета газеты колледжа	Содержание учебного материала		ОК 01-07, 09
	1.Подготовка устного выступления. 2.Работа над ошибками.	2	
Раздел 2. Основы радиожурналистики.			
Лекция 11. Радио в системе медиа	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, 09
	1.Современные радиоформаты. 2.Основные понятия о радиовещании, рейтинги радиостанций. 3.Краткая история радио в России и в мире. 4.Эфирные и неэфирные радиостанции, подкастинг. 5.Радиоредакция, терминология радио, основные профессии радиоиндустрии		
Лекция 12. Требования к голосу и речи. Работа с микрофоном. Орфоэпические и грамматические нормы языка	Содержание учебного материала	2	ОК 01-07, 09
	1.Сила голоса. 2. Требования к речи: правильность точность, уместность, логичность, доступность, чистота. 3. Общая культура диалога и монолога. 4. Работа с микрофоном. 5. Ударение словесное и логическое. 6. Интонационное богатство русской речи. 7.Грамматические нормы языка.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка презентаций, докладов на интересующие темы в рамках изучаемой дисциплины.	2	
Лекция 13. Защита индивидуального проекта	Защита проекта.	2	ОК 01-07, 09
Обязательная аудиторная учебная нагрузка		36	
Самостоятельная работа		2	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины имеется кабинет гуманитарных дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплект дисциплины.

Технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- проектор;
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. С. Антонова, Т.М. Воителева.- М.:Академия, 2020. – 320с.
2. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студ., учреждений сред. проф. образования/ Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденёва.- 10-е изд., стер.-М.: Академия, 2017.- 456 с.

Дополнительные источники:

1. Развивайте дар слова/ под редакцией Ладыженской Т.А. – М., Просвещение, 1990
2. Теория и практика сочинений разных жанров. Сост. Ладыженская Т.А. и Зеналова Т.С..М., Просвещение, 1990.
- 3 Васильева В. А. Делаем новости. - М.: Аспект-Пресс, 2002
4. А.И. Акопов. Общий курс издательского дела. Учебное пособие для студентов-журналистов. Под ред. проф. В.В. Тулупова. — Факультет журналистики ВГУ. — Воронеж, 2004.
5. Леонид Гвоздев. Техника интервью. Учебное пособие. - Москва, 1999
6. Т. Засорина, Н. Федосова. Профессия – журналист, Ростов - на – Дону, 1999
7. Котельникова С.А. Аннотация–отзыв–рецензия–эссе // Русский язык в школе. 1998. № 1.

Интернет - ресурсы:

1. Справочная служба русского языка, интерактивные словари. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.gramota.ru
2. Полезные ссылки по русскому языку. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.morpher.ru/Russian/Links.aspx>.
3. Студентам - учебные материалы по русскому языку. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.alleng.ru/edu/ruslang5.htm>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки	Критерии оценки
Знания:		
историю развития русской журналистики;	Устный опрос по теме «История развития русской журналистики»; тестирование	1.Проявляет стремление к самообразованию 2.Организовывает самостоятельную работу
особенности журналистской деятельности;	Тестирование. Устный фронтальный опрос по теме	1. Дает определение 2. Делает выводы
нормы русского литературного языка;	Создание текстов	Владеет нормами русского языка в речевой практике.
основные теоретические понятия	Тестирование. Устный фронтальный опрос по теме	1. Дает определение 2. Делает выводы
специфику различных журналистских жанров	Устный и письменный опрос, тестирование	Создание текстов различных журналистских жанров.
Умения:		
оформлять и представлять информационный продукт;	Устный опрос. Тестирование.	1.Написание текстов разных жанров 2. Представление продукта.
самостоятельно отбирать актуальный материал (темы, информацию);	Внеаудиторные самостоятельные работы. Подготовить защитное слово.	Самостоятельно отбирает актуальный материал (темы, информацию)
отбирать языковые средства, формирующие различные жанры;	Выполнение индивидуальных заданий. Тестирование Внеаудиторная самостоятельная работа.	Отбирает языковые средства, формирующие различные жанры.
выполнять работу в жанрах публицистического стиля (анализировать и обрабатывать собранный материал;	Устный опрос. Тестирование. Написание текстов в разных жанрах	Выполняет работу в жанрах публицистического стиля (анализировать и обрабатывать собранный материал;
работать с различными источниками информации;	Анализ текстов из различных источников.	Работает с различными источниками информации

Изучение данной дисциплины позволяет обучающимся овладеть общими компетенциями, включающими в себя способность:

Результаты обучения	Методы оценки	Критерии оценки
ОК.01	- применяет полученные знания в любой ситуации, связанной с профессиональными задачами - проявляет интерес к будущей профессии	- оценка устных ответов обучающихся, - оценка по результатам промежуточной аттестации в форме защиты индивидуальной работы
ОК.02	- умеет организовывать рабочее место - самостоятельно и верно называет цель деятельности - разбивает свою цель на задачи, - демонстрирует выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач - оценивает эффективность и качество выполнения профессиональных задач	- оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении аудиторной и внеаудиторной работы, тестирования, - оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении внеаудиторной работы, при промежуточной аттестации, написании информационных сообщений
ОК.03	-анализирует рабочую ситуацию в соответствии с заданными критериями	-оценка результатов устного опроса по разделам № 1 и 2

Результаты обучения	Методы оценки	Критерии оценки
	<ul style="list-style-type: none"> - определяет проблемы в профессиональной ситуации - планирует поведение в проблемных ситуациях 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении внеаудиторной работы, написании сообщений
OK4	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует эффективный поиск необходимой информации - использует информацию на бумажных носителях - обосновывает выбор необходимой информации - использует различные источники информации, включая электронные, для эффективного выполнения профессиональных задач 	<ul style="list-style-type: none"> -оценка результатов по отчету о выполнении внеаудиторных самостоятельных работ - оценка результатов деятельности обучающихся в процессе выполнения индивидуальных заданий
OK5	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует навыки использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности - умеет самостоятельно работать с информацией 	<ul style="list-style-type: none"> -оценка в ходе выполнения тестовых заданий - оценка выполненного домашнего задания - оценка подготовленных сообщений -оценка создания электронных презентаций
OK6	<ul style="list-style-type: none"> - высказывает свою точку зрения на поставленную проблему - умеет грамотно ставить и задавать вопросы - координирует свои действия с другими участниками общения - взаимодействует с обучающимися, преподавателями в ходе обучения, - понимает и четко представляет, что успешность и результативность выполненной работы зависит от согласованности действий всех членов команды 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение при выполнении индивидуальных заданий -устный контроль в форме индивидуального, фронтального опроса -текущий контроль - оценивание результатов в форме дифференцированного зачета
OK7	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет чувство ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий - демонстрирует исполнительность и ответственное отношение к порученному делу 	<ul style="list-style-type: none"> -оценивание обучающихся в ходе выполнения групповой работы
OK9	<ul style="list-style-type: none"> - анализирует деятельность речного флота с учетом изобретений в области новых технологий - способен к применению инноваций в области организации перевозок и управления на транспорте - грамотно решает ситуационные задачи с применением профессиональных знаний и умений 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка решения задания по карточкам -оценка устных ответов, обучающихся в виде викторины, -оценка результатов -оценка по результатам промежуточной аттестации в форме защиты индивидуальной работы

4.2 Оценочные материалы по дисциплине СГ.06 Основы журналистики

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины СГ.06 Основы журналистики в соответствии с ФГОС СПО. КОС включают в себя оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится согласно учебному плану.

Форма проведения промежуточной аттестации: другие формы контроля – защита инд.проекта.

4.2.1 Структура оценочных материалов

Оценочные материалы включают в себя перечень теоретических вопросов для проведения других форм контроля.

Критерии выставления оценок

Ответ обучающегося оценивается в соответствии с таблицами.

Критерии оценки теоретического вопроса

Оценка	Качество ответа на вопросы
«отлично»	<ol style="list-style-type: none">1. Полное раскрытие темы; демонстрация на группу усвоения всего объема программного материала2. Правильная формулировка понятий, отсутствие ошибок при воспроизведении знаний3. Правильные ответы на дополнительные вопросы
«хорошо»	<ol style="list-style-type: none">1. Недостаточно полное раскрытие инд.проекта2. Несущественные ошибки в определении понятий, кардинально не меняющие суть изложения;3. Наличие незначительных ошибок в понятиях
«удовлетворительно»	<ol style="list-style-type: none">1. Ответ отражает общее направление изложения материала;2. Наличие достаточного количества несущественных или одной-двух существенных ошибок в определении понятий;3. Наличие грамматических ошибок в понятиях
«неудовлетворительно»	<ol style="list-style-type: none">1. Не раскрытие темы инд.проекта;2. Большое количество существенных ошибок;3. Наличие грамматических ошибок в понятиях

Примеры темы проекта

1. Тексты газетной журналистики
2. Из истории российской журналистики
3. Жанры журналистики
4. Основные понятия о газете
5. Заметка как основной жанр журналистики
6. Репортаж как основной жанр журналистики
7. Интервью как основной жанр журналистики

8. Очерк как публицистический жанр
9. Рецензия как публицистический жанр
10. Статья как публицистический жанр
11. Редактирование
12. Изобразительно-выразительные средства языка
13. Создание макета газеты колледжа и подготовка презентации проектов
14. Презентация проектов макета газеты колледжа
15. Радиожурналистика
16. Радио в системе медиа
17. Требования к голосу и речи. Работа с микрофоном. Орфоэпические и грамматические нормы языка