


Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Тюменской области  
«Тюменский колледж транспортных технологий и сервиса»  
(ГАПОУ ТО «ТКТТС»)

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебно-производственной  
работе

 Н.Ф. Борзенко  
«27» апреля 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебная дисциплина БД.01 Русский язык

специальность 43.02.06 Сервис на транспорте (по видам транспорта)

Рабочая программа учебной дисциплины БД 01 Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 43.02.06 Сервис на транспорте (по видам) базовой подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 мая 2014 г. N 470

Рассмотрена на заседании ПЦК профессионального цикла транспортной логистики и сервиса,

протокол № 9 от «20» апреля 2022 г.

Председатель ПЦК  /Зорина И.А./

Организация – разработчик: ГАПОУ ТО «ТКТТС»

Разработчик: Зорина И.А., преподаватель высшей категории ГАПОУ ТО «Тюменский колледж транспортных технологий и сервиса»

## СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины БД.01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы **43.02.06 Сервис на транспорте (по видам) базовой подготовки**

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих *целей*:

– совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

– формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

– совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

– дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает достижение обучающимися следующих результатов:

*личностных:*

–Л1-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на

–протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и

–других народов;

–Л2-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

–Л3- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

–Л4-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

–Л5-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

–Л6-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

–Л7-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

– *метапредметных:*

–М1-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

–М2-владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

–М3-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

–М4-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

–М5-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

–М6-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*–предметных:*

–П1-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

–П2-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

–П3-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

–П4-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

–П5- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

–П6-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

–П7-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

–П8-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

–П9-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

–П10-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

–навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

–владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

–сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

–сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

–способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

–владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций.

*Коммуникативная* компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме,

создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

В результате изучения дисциплины «Русский язык» на уровне среднего общего образования **обучающийся научится:**

–использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

–использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

–создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

–выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

–подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

–правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

–создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

–сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

–использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

–анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

–извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Освоение учебной дисциплины направлено на развитие **общих компетенций**, предусмотренных ФГОС по специальности:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося -116 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося- 38 часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>116</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практические занятия	10
контрольные работы	1
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>38</b>
в том числе:	
подготовка сообщений	7
составление таблиц, схем	14
работа с учебником (составление конспектов, различные виды разборов, подбор заданий по теме)	11
подготовка презентации	2
работа со словарем	4
<b>Промежуточная аттестация в форме:</b> 1 семестр – другие формы контроля, 2 семестр - экзамен	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение</b>		<b>8(2)4</b>	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	2	Л1,Л5,М1, ОК2,ОК4,ОК8
	<b>Самостоятельная работа №1</b> Подготовка сообщений на тему (по выбору обучающегося): Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Язык и культура.	4	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>16(10+2)4</b>	
Тема 1.1. Язык и речь	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	Л2,Л5,Л6,М1 ОК2,ОК4,ОК8
Тема 1.2. Стили современного русского литературного языка	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. - Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. - Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	7	Л6, М1,М6,П1,П10, ОК2,ОК4,ОК8
Тема 1.3. Текст как произведение речи	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац	2	Л6,М6,П1, П2,П4,П5 ОК2,ОК4,О

	как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста.		K8
	<b>Практическое занятие №1</b> Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	2	M5,M6,П5 OK2,OK3,О K4,OK8
	<b>Самостоятельные работы</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа №2.</b> Составление сравнительной таблицы «Стили речи современного русского языка»	4	Л6,П6,П10 OK2,OK4,О K5
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>16(8)8</b>	
Тема 2.1. Основные понятия фонетики. Орфоэпические нормы	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	8	Л7,М1 OK2,OK4,О K5
	<b>Самостоятельные работы</b>	8	
	<b>Самостоятельная работа №3</b> Подготовка сообщений «Словари русского языка»	2	Л6,П6,П10
	<b>Самостоятельная работа №4</b> «Создание заданий по правописанию безударных гласных»	6	OK2,OK4,О K5
<b>Раздел 3.Лексикология и фразеология</b>		<b>12(8+2) )2</b>	
Тема 3.1. Лексическая система русского языка	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Прямое и переносное значение слова. Выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2	Л5,Л6,М1,П 1, OK2,OK4,О K5
Тема 3.2. Происхождение и употребление русской лексики.	Русская лексика с точки зрения её происхождения. Русская лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас. Особенности русского речевого этикета.	2	Л5,Л6,М1,П 1, OK2,OK4,О K5
Тема 3.3. Фразеологизмы	Фразеологизмы и их употребление. Лексические и фразеологические словари.	2	Л5,Л6,М1,П 1,OK3, OK4,OK7

Тема 3.4. Лексические нормы	Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	Л2,Л5,Л6,М1,П14,П5 ОК3, ОК4,ОК7
	<b>Практическое занятие №2</b> Подготовка к сочинению «Моя будущая профессия», наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления	2	Л6,М1,М2,М5,П2,П5,П7, ОК3, ОК4,ОК7
	<b>Самостоятельные работы</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа №5</b> Подготовка презентации на тему «Фразеологизмы в современном русском литературном языке».	2	Л6,М1,М2,М5,П2, ОК3, ОК4,ОК7
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>14(8+2) 4</b>	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.	2	М6, ОК2,ОК4,О К5
Тема 4.2. Способы словообразования	Способы образования слов. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	М1, ОК2,ОК4,О К5
Тема 4.3. Принципы русской орфографии	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корнях слов	2	Л5, П3, ОК2,ОК4,О К5
Тема 4.4. Правописание приставок и сложных слов	Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	
	<b>Практическое занятие №3</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2	М2,П3, ОК2,ОК4,О К5
	<b>Самостоятельные работы</b>	4	
	<b>Самостоятельная работа №6</b> Составление словаря специальных терминов по специальности.	4	М2,П3, ОК2,ОК4,О К5
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>22(14+ 2)6</b>	

Тема 5.1. Система частей речи в русском языке	Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи, их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	2	М2,М5,П3, ОК2,ОК4,О К5
Тема 5.2. Самостоятельные части речи	Имя существительное. Имя прилагательное.. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Наречие. Слова категории состояния.	8	М2,М5, П3, ОК2,ОК4,О К5
Тема 5.3. Служебные части речи	<b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. <b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. <b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц <b>не</b> и <b>ни</b> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи	4	М2,М5,П3, ОК2,ОК4,О К5
	<b>Практическое занятие 4</b> - Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора..	2	Л7,М6, М12,П4, ОК2,ОК4,О К8
	<b>Самостоятельные работы</b>	<b>6</b>	
	<b>Самостоятельная работа №7</b> Выполнение заданий по правописанию частей речи	6	Л7,М1, ОК2,ОК4,О К5,ОК8
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>30(18+ 2)10</b>	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Простое предложение	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Односоставное и неполное предложения.	2	,Л3Л7,М12, ОК3, П2ОК4,ОК7

<p>Тема 6.2. Осложнённое простое предложение</p>	<p>Предложения с однородными членами, знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при диалоге. Сложносочиненное предложение.</p>	8	Л7,М6, М12,П4, ОК2,ОК4,О К8
<p>Тема 6.5 Сложное предложение</p>	<p>Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.</p>	8	Л7,М6, М12,П4, ОК2,ОК4,О К8
	<p><b>Практическая работа №5</b> Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов</p>	2	Л7,М6, М12,П4, ОК2,ОК4,О К8
	<p><b>Самостоятельные работы</b></p>	10	
	<p><b>Самостоятельная работа № 8</b> Выполнение заданий с выразительными средствами синтаксиса в письменных текстах</p>	4	Л7,М1, ОК2,ОК4,О К8
	<p><b>Самостоятельная работа №9</b> Выполнение заданий по постановке знаков препинаний в предложениях с различными видами связи</p>	6	Л7,М1, ОК2,ОК4,О К8
	<p style="text-align: right;"><b>Максимальная учебная нагрузка</b> <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b> <b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>116</b> <b>78</b> <b>38</b></p>	

### 2.3 Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение •</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно - научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> </ul> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины предусмотрено наличие учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплект дисциплины
- доска аудиторная.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

- 1 Антонова Е.С. Русский язык: учебник для студ. СПО. – М.: ИЦ «Академия», 2018
- 2 Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студ. СПО. – М.: ИЦ «Академия», 2020

Электронные ресурсы

- 1 Русский на 5: Интерактивный информационно-обучающий сайт для детей и взрослых. [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://russskiy-na-5.ru/> , свободный
- 2 - Русский язык: Культура письменной речи [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://gramma.ru/> , свободный
- 3 Академик. Словари и энциклопедии. [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон. дан. – Режим доступа: [https://dic.academic.ru/contents.nsf/enc\\_physics/](https://dic.academic.ru/contents.nsf/enc_physics/) , свободный

Дополнительные источники:

- 1 Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: в 2 ч. Ч 1 / Н.Г.Гольцова, И.В. Шамкин, М.А. Мищерина.-М.:ООО «Русское слово-учебник», 2014.-288с.- Инновационная школа

Словари:

- 1 Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М.: Просвещение.
- 2 Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися упражнений, индивидуальных заданий.

	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Показатели оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	1	2	3
<i>личностных:</i>			
Л1	- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	-демонстрирует уважительное к русскому (родному) языку, приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;	- оценивание устных сообщений обучающегося; - оценивание устного опроса обучающегося; - оценивание заданий по владению лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации. оценивание практической работы №6, тестов по темам
Л2	-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	-выражает свои высказывания о понимании роли родного языка как основы успешной социализации личности	-оценивание устных сообщений обучающегося; - оценивание устного опроса обучающегося;
Л3	-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка;	-составление текста с точки зрения эстетической ценности потребности сохранить чистоту русского языка;	-оценивание устного высказывания обучающегося
Л4	- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	- демонстрирует свое мнение с позиции соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур	-оценивание устного высказывания обучающегося и свою собственную речь
Л5	- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки	- демонстрирует способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и	- оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной

	<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
Л 6	-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	-демонстрирует компоненты монологической и диалогической речи, творческие работы различных жанров	-оценивание письменных творческих работ (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка) - оценивание тестирования.
Л7	-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	.-выражает свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения	-оценивание и самооценка собственной речи, речи других, потребность речевого самосовершенствования
<i>метапредметных:</i>			
М1	владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	-выражает свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения	-оценивание высказывания различных видов речевой деятельности
М2	владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	характеризует изобразительно-выразительные средства языка, указывает их роль в идейно-художественном содержании текста;	-оценивание выполнения упражнений по информационной переработке устного и письменного текста: составления плана текста; пересказа текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложения текста; продолжения текста; составление тезисов; редактирования; -оценивание практической работы №3,4;

	<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
			- оценивание письменных творческих работ (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме)
М3	-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	– соблюдает нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;	-оценивание и самооценка норм речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
М4	– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	-владеет нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	-оценивание устных сообщений обучающегося; - оценивание устного опроса обучающегося
М5	– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	-демонстрирует демонстрирует информационную переработку устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование	-оценивание выполнения упражнений по информационной переработке устного и письменного текста: составления плана текста; пересказа текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложения текста; продолжения текста; составление тезисов; редактирования; -оценивание практической работы №3,4
М6	-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и	-вычитывает разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека	-оценивание устных высказываний различных типов и жанров в практике речевого общения.

	<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	организационных задач в процессе изучения русского языка		
<i>предметных:</i>			
П1	– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	– характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка	– оценивать собственную и чужую речь о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
П2	-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	-создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);	-оценивание устных высказываний различных типов и жанров в практике речевого общения.
П3	– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	-оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам	-оценивание и самооценка устного опроса обучающихся;
П 4	-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	-анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль	-оценивание анализа текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
П5	-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	– владеет умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;	-оценивание текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

	<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
П6	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	-демонстрирует в речи изобразительно-выразительные возможности русского языка;	-оценивание выполнения упражнений с заданиями; -оценивание лингвистического анализа текста; лингвистического анализа языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; оценивание выполнения практической работы №1
П7	-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	-приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны, характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке	-анализ примеры взаимосвязи языка, культуры и истории народа — носителя языка; пословиц и поговорок о русском языке
П7	-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	-составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;	-оценивание связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме
П8	-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	-анализирует текст с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	-оценивание выполнения упражнений с заданиями; -оценивание лингвистического анализа текста; лингвистического анализа языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; оценивание выполнения практической работы №1
П10	-сформированность представлений о системе стилей языка художественной	-различает тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности,	-оценивание выполнения упражнений с заданиями; -оценивание лингвистического анализа

	<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	литературы.	лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);	текста

**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.**

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– Демонстрирует интерес к будущей профессии	Устный опрос
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	– формулирует цели и задач предстоящей деятельности, – умеет представить конечный результат деятельности в полном объеме, – планирует предстоящую деятельность, – обосновывает выбор типовых методов и способов выполнения плана, – умеет проводить рефлексию (оценивать и анализировать процесс и результат)	Устный опрос Диктант Индивидуальная работа Тестовая работа Проверочная работа
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	– Определяет проблемы в профессионально-ориентированных ситуациях, – Излагает способы и варианты решения проблемы, оценка ожидаемого результата, – Планирует поведение в профессионально ориентированных проблемных ситуациях	Устный опрос Диктант Тестовая работа Индивидуальная работа
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	– Умеет самостоятельно работать с информацией, понимает замысел текста, – демонстрирует навыки пользования словарями, справочной литературой, – умеет отделять главную информацию от второстепенной.	Устный опрос Тестовая работа Составление таблицы Проверочная работа Индивидуальная работа



<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует навыки использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности</li> </ul>	<p>Устный опрос Индивидуальная работа Тестовая работа Составление таблицы Проверочная работа</p>
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет грамотно ставить и задавать вопросы,</li> <li>– координирует свои действия с другими участниками общения,</li> <li>– контролирует свое поведение, эмоции и настроение,</li> <li>– умеет воздействовать на партнера общения.</li> </ul>	<p>Устный опрос Индивидуальная работа Тестовая работа</p>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет ответственность за работу членов команды, результат выполнения заданий.</li> </ul>	<p>Устный опрос Тестовая работа Проверочная работа</p>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрирует стремление к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию,</li> <li>– определяет свои потребности в изучении дисциплины,</li> <li>– владеет методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений,</li> <li>– осуществляет самооценку и самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью,</li> <li>– умеет осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт,</li> <li>– реализует поставленную цель в деятельности</li> </ul>	<p>Устный опрос Тестовая работа</p>
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к инновациям в области профессиональной деятельности,</li> <li>– Понимает роль модернизации технологий профессиональной деятельности,</li> <li>– Представляет конечный</li> </ul>	<p>Устный опрос</p>

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	результат в полном объеме, – Умеет ориентироваться в информационном поле профессиональных технологий.	