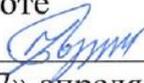


Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Тюменской области  
«Тюменский колледж транспортных технологий и сервиса»  
(ГАПОУ ТО «ТКТТС»)

УТВЕРЖДАЮ  
заместитель директора  
по учебно - производственной  
работе

 Н.Ф. Борзенко  
«27» апреля 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебная дисциплина БД.12 Родная литература

по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава  
железных дорог

Тюмень 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общая характеристика программы дисциплины	4
2. Структура и содержание дисциплины	6
3. Условия реализации программы дисциплины	14
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	16

## **1. 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «БД.12 Родная литература»**

### **1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина БД. 12 «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла и предназначена для изучения родной литературы в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

### **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (Л), метапредметные (М), предметные для базового уровня изучения (П) и личностные результаты (ЛР) реализации программы воспитания (дескрипторы) по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

Цель курса: сформировать у обучающихся представление о родной литературе, тенденциях и особенностях ее развития.

Основные задачи курса содействовать:

- воспитанию эстетической культуры обучающихся;
- формированию интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа;
- расширению кругозора и развитие речи студентов.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины БД.12 Родная литература направлена на решение важнейшей задачи современного образования - воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство, многообразие духовного нравственного и эстетического чувства обучающегося. В родной литературе отражается общественная жизнь и культура России, национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

В основу положен принцип соотнесения произведений курса русской литературы и краеведческих текстов: близость жанра, тем и проблем, стиля. Учитываются соположенность произведений во времени, связь с биографией писателей, с жизнью Тюменского края, отражение в их творчестве быта, культуры региона в целом. БД.12 Родная литература позволяет приобщить обучающихся к важнейшим гуманитарным ценностям, культурным традициям региона.

Изучение литературы завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Освоение содержания учебного предмета БД. 12 Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- Л 01 - развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова;
- Л 02 - формирование целостного мировоззрения, учитывающее культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;
- Л 03 - формирование аргументировать собственное мнение.

• **метапредметных:**

- М 01 - развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;
- М 02 - развитие умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи;
- М 03 - выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

• **предметных:**

- П 01 - овладение навыками и приемами филологического анализа текста художественной литературы;
- П 02 - формирование коммуникативной грамотности;
- П 03 - формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.

Изучение дисциплины обеспечивает развитие у обучающихся общих компетенций:

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

*Особое значение дисциплина БД.12 Родная литература имеет при формировании и развитии личностных результатов:*

*ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.*

*ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.*

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	<b>54</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	<b>36</b>
в том числе:	
практические занятия	8
Теоретические занятия	28
Самостоятельная работа обучающегося	<b>18</b>
в том числе:	
Промежуточная аттестация другие формы контроля 2 семестр	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

## БД.12 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1</b>	<b>Родная литература XIX века</b>	26(10+6)10	
Тема 1.1. Творчество сибирских писателей первой половины 19 века	Содержание учебного материала		Л 01, Л 03
	1.1.1 Введение. Искусство слова. История Сибирского Зауралья, литературное развитие. Жизнь и творчество П.А. Словцова. Ода «К Сибири», «Историческое обозрение Сибири», «Письма из Сибири 1826 года». «Прогулки вокруг Тобольска в 1830 году». Тобольский литературно-музыкальный кружок: (Стихотворения А.А. Алябьева «Тихий марш», Печальный марш», И.И.Веттера «Прощанье с соловьём на севере», «Иртыш», И.Л.Черкасова «Сыны Сибири отдалённой...» ).	2	М 01 П 02 ОК 3, ОК 8 ЛР 1, ЛР 7
	1.1.2 Жизнь и творчество П.П. Ершова. Поэма П.П. Ершова «Сузге»	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	Л 03
	Практическое занятие №1. Анализ стихотворения одного из тюменских поэтов XIX века		М 02 П 03 ОК3, ОК5, ОК 8 ЛР 1 ЛР 7
Самостоятельная работа 1 Подготовить сообщения о святочитимых иконах Западной Сибири.	4	Л 03 М 02 П 03 ОК4, ОК6 ЛР 1 ЛР 7	

Тема 1.2. Родная литература второй половины 19 века. Декабристы - испытание Сибирью. Сибирь в произведениях писателей второй половины 19 века	Содержание учебного материала	4	Л 01 М02
	«С надеждой быть России полезным...» А.И Васильев о декабристах. Жизнь и деятельность декабристов в Сибири..	2	М03 П 01
	Частная жизнь декабристов в Сибири в произведениях О. Ожгибесовой «В поисках родины» и «С другом люблю и в тюрьме».	2	ОК2, ОК4 ЛР 1, ЛР 7
	<b>Практические занятия</b>	4	Л 03
	Практическое занятие №2. «Летят к нам души декабристов». Литературные произведения известной тюменской журналистки Ольги Ожгибесовой.	4	М 02 П 03 ОК2, ОК4, ОК8 ЛР 1, ЛР 7
	<b>Самостоятельная работа 2</b> Подготовить презентации о декабристах и их творчестве во время ссылки в Тобольской губернии.	6	Л 03 М 02 П 03 ОК4, ОК6 ЛР 1, ЛР 7
Тема 1.3 Родная литература конца 19 века  Тема Сибири в поэзии и прозе конца 19 века	Содержание учебного материала	2	
	Сибирь как предмет научного и художественного постижения в творчестве Г.И. Успенского («Поездки к переселенцам»), Н.Телешова («Самоходы», «Елка Митрича»).	2	Л 02 М 01 П 01 ОК2, ОК6 ЛР 1, ЛР 7
Раздел 2.	Родная литература XX века	28(18+2)8	
Жанровое разнообразие писателей Севера	<b>Содержание учебного материала</b>	6	Л 02 М 01 П 01 ОК2, ОК4 ЛР 1, ЛР 7

	Тема любви в творчестве писателей Севера «Притча о родной и народной крови» Г. Махмут /Гуманизм творчества писателей Сибири. Е. Айпин «Старшой», «Две судьбы».	4	Л 02 М 03 П 03 ОК1, ОК7 ЛР 1, ЛР 7
Анатолий Омельчук: «Хочу, чтоб каждый из людей был человеком».	1.Роль художественной детали в создании характера героя.А. Омельчук «Трагедия во льдах.	2	Л 03 М 02 П 03 ОК2, ОК4, ОК8 ЛР1, ЛР 7
	<b>Практическая работа № 5. А. Омельчук - «На полярных ветрах».</b>	2	Л 01 М 03 П 03 ОК2, ОК4 ЛР 1, ЛР 7
Взаимоотношения поколений в произведениях В. Крапивина.	<b>Содержание учебного материала .</b>	4	
	. По страницам жизни и творчества писателя В. Крапивина. Образ В. Крапивин «Мокрые цветы». Вечные темы дружбы, предательства и преданности В. Крапивина «Бегство рогатых викингов»	4	
Тема 2.3. 2.24. Феномен литературного творчества коренных малочисленных народов севера.	Содержание учебного материала	4	
	Повесть «Илир» А.П. Неркаги. – как образец феномена литературного творчества коренных малочисленных народов севера.	4	Л 01 М 03 П 03 ОК2, ОК4 ЛР 1, ЛР 7
	<b>Самостоятельная работа3 . Анализ рассказов из творчества коренных малочисленных народов севера ( по выбору обучающихся).</b>	2	
Тема 3.21. Электронная библиотека Тюменского писателя.	Содержание учебного материала	4	
	Электронная библиотека Тюменского писателя.	3	Л 03

	Литература Тюменского края в учебных пособиях, хрестоматиях, энциклопедиях, библиографических справочниках и указателях»		М 03 П 03 ОК2, ОК6 ЛР 1, ЛР 7
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачёт	1	Л 03 М 03 П 03 ОК1, ОК8 ЛР 1, ЛР 7
	Самостоятельная работа4. Составить хрестоматию по литературе Тюменской области	6	Л 01 Л 03 М 01 П 02 ОК 3, ОК8 ЛР 1, ЛР 7
Всего:	Максимальная учебная нагрузка Обязательная аудиторная учебная нагрузка Внеаудиторная самостоятельная работа,	54 часа 36 часов 18 часов	

## 2.2. Характеристика основных видов деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Родная литература первой половины XIX века	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание
Родная литература второй половины XIX века	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; выступление на семинаре.
Родная литература конца XIX века	Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений на семинаре (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская работа.
Родная литература начала XX века	Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом.
Родная литература о Великой Отечественной войне.	Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и

	сообщений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа.
Родная литература второй половины XX века	Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка литературной композиции; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста; написание сочинения.
Родная литература на современном этапе.	Самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная);

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета **Русского языка и литературы**.

Оборудование учебного кабинета: информационные стенды, портреты писателей и лингвистов, комплект плакатов, литературная карта Тюмени.

Технические средства обучения: комплект мультимедийного оборудования, презентационное сопровождение.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Литература /Лебедев Ю. В., Журавлев В. П.-10 класс - Электронный учебник.-Базовый уровень.- В 2 ч. – Ч.1. – М.: Просвещение, 2020. – 384 с.
2. Литература /Лебедев Ю. В., Журавлев В. П.-10 класс - Электронный учебник .-Базовый уровень.- В 2 ч. – Ч.1. – М.: Просвещение, 2020. – 368 с.

Дополнительная литература:

1. Иваненко, А. С. Четыре века Тюмени. Очерки живой истории старинного сибирского города/ А. С. Иваненко. – Тюмень: Изд-во «Радуга -Т», 2004. – 366 С.

Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека Тюменского писателя. [Электронный ресурс] URL: <https://writer-tyumen.ru/> (дата обращения: 18.06. 2020)
2. Тюменские писатели и война. [Электронный ресурс] URL: [https://bmk.utmn.ru/media/attaches/news/71/3d357004a94f4722b5f7cd6702b4d7ea\\_тюменские\\_писатели\\_и\\_война\\_.pdf/](https://bmk.utmn.ru/media/attaches/news/71/3d357004a94f4722b5f7cd6702b4d7ea_тюменские_писатели_и_война_.pdf/) (дата обращения: 12.06.2020)
3. Тюменская централизованная библиотечная система: [Электронный ресурс] URL: [https://www.citylib-tyumen.ru/librariest/history/history0/spis\\_lit](https://www.citylib-tyumen.ru/librariest/history/history0/spis_lit) / (дата обращения: 12.08. 2020).
4. Сулеймановские чтения 2020. [Электронный ресурс] URL: <https://nkastit72.ru/сулеймановские-чтения-2020/> (дата обращения 18.08.2020)
5. Упоминания Тюмени в произведениях русских и зарубежных писателей. [Электронный ресурс] URL: <https://neft.media/novosti/upominaniya-tjumeni-v-proizvedenijah-russkih-i-zarubezhnyh-pisatelej> (дата обращения: 18.08. 2020).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения текущей и промежуточной аттестации.

	<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
	1		2
<i>личностных:</i>			
Л1	- развитие эстетического сознания через освоение наследия русских мастеров слова; ;	- демонстрирует свое мнение с позиции соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	- оценивание устных сообщений обучающегося; - оценивание устного опроса обучающегося;
Л2	- формирование целостного мировоззрения, учитывающее культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира	-выражает свои высказывания о понимании общечеловеческих ценностях; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	-оценивание устных сообщений обучающихся; - оценивание устного опроса обучающегося;
Л3	- формирование аргументировать собственное мнение	-демонстрирует толерантное сознание и поведение в поликультурном мире через готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигает в нем взаимопонимание, находит общие цели и сотрудничает для их достижения;	-оценивание устного высказывания обучающегося и свою собственную речь
<i>метапредметных:</i>			
М1	развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений	-понимает и выражает свои мысли, своё отношение к проблеме выдвигает гипотезу, структурирует материал, подбирает аргументы для подтверждения собственной позиции, выделяет причинно-следственные связи в устных	-оценивание высказывания обучающихся, выражения собственной позиции в различных видах речевой

		и письменных высказываниях, формулирует выводы в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения	деятельности
M2	развитие умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи;	демонстрирует стремление к самопознанию, самооценке, саморегуляции и саморазвитию, определение своих потребностей в изучении дисциплины, владение методикой самостоятельной работы над совершенствованием умений, осуществляет самооценку и самоконтроль через наблюдение за собственной деятельностью, умение осознанно ставить цели овладения различными аспектами профессиональной деятельности, определять соответствующий конечный продукт, реализация поставленной цели в деятельности	-оценивание выполнения упражнений по информационной переработке устного и письменного текста: составления плана текста; пересказа текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложения текста; продолжения текста; составление тезисов; редактирования; -оценивание практической работы - оценивание письменных творческих работ (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме
M3	выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.	-демонстрирует умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	-оценивание и самооценка норм речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
<i>предметных:</i>			
П1	- овладение навыками и приемами филологического анализа текста художественной литературы;	-демонстрирует различные виды анализа литературных произведений;	-оценивание устных письменных высказываний различных типов и жанров в практике

			речевого общения по анализу текста литературного произведения.
П2	-формирование коммуникативной грамотности; .	-анализирует собственную и чужую речь на основе наблюдений за сформированностью навыков различных видов анализа литературных произведений;	-оценивание собственной и чужой речи и самооценка во время устного опроса обучающихся;
П3	- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров	- анализирует художественные произведения с учетом их жанрово-родовой специфики; демонстрирует осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; .	- оценивание выполнения заданий; -оценивание анализа художественного текста;

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений:

Результаты освоения ОК	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет умением распознавать и анализировать задачу и выделять её составные части;</li> <li>- демонстрирует умения выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи или проблемы;</li> <li>- владеет умением составлять план действия; определять необходимые ресурсы;</li> <li>- оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно и с помощью наставника)</li> </ul>	<p>Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1,2,3</p> <p>Оценка результативности выполнения самостоятельной работы № 1, 2</p>
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет умением определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивает практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- умеет оформлять результаты поиска - анализирует тексты разных жанров;</li> <li>- владеет умением анализа текста;</li> <li>- демонстрирует умения переработки текста;</li> </ul>	<p>Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях №2,3.</p>

<p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>-</p>	<p>- умеет извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения родной литературы</p>	<p>Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 2,3.</p> <p>Оценка результативности выполнения самостоятельной работы № 2,3</p>
<p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>- выражает свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>- применяет навыки сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1,2,3.</p> <p>Оценка результативности выполнения самостоятельной работы № 1, 2.</p>
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>- владеет умением грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке,</p> <p>- анализирует текст с учетом исторического, историко-культурного конспекта.</p> <p>- применяет знания правила оформления</p>	<p>Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1,2</p> <p>Оценка результативности выполнения самостоятельной работы № 2.</p>

	документов и построения устных сообщений.	
ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражает свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>- обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- демонстрирует умение писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы анализирует текст с учетом исторического, историко-культурного контекста.</li> </ul>	<p>Оценка результативности выполнения заданий на практических занятиях № 1,2,3</p> <p>Оценка выполнения самостоятельной работы № 1</p>
<i>ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</i>	<i>Осознает себя гражданином и защитником великой страны.</i>	<i>наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины</i>
<i>ЛР7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</i>	<i>Осознает себя гражданином и защитником великой страны. уважает собственную и чужую уникальность в различных ситуациях</i>	<i>наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины</i>