

ПОРЯДОК
проведения III (заключительного) этапа Всероссийского конкурса «Мастер
года» среди мастеров производственного обучения профессиональных
образовательных организаций Российской Федерации 2021 года

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения III (заключительного) этапа Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации (далее – Порядок, Всероссийский конкурс «Мастер года», финал Конкурса) разработан в соответствии с Положением о проведении Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 29 января 2021 г № 31), с учетом Методических рекомендаций по реализации конкурсных мероприятий Всероссийского конкурса «Мастер года».

1.2. Настоящий Порядок устанавливает структуру финала Конкурса, определяет формат, регламент, порядок и критерии оценивания конкурсных испытаний, требования к составу конкурсантов, жюри и счётной комиссии, порядок и сроки предоставления материалов, порядок определения лауреатов и победителя Всероссийского конкурса «Мастер года», а также условия финансирования финала Конкурса.

1.3. Всероссийский конкурс «Мастер года» проводится с целью выявления и поощрения талантливых и инициативных мастеров производственного обучения, преподавателей учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик профессионального цикла, повышения престижа педагогических профессий, пропаганды передовых идей в области

образования и подготовки кадров, а также изучения и распространения лучшего педагогического опыта.

1.4. Организационно-техническое сопровождение финала Конкурса обеспечивает федеральный оператор Конкурса – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития профессионального образования» (далее – Федеральный оператор).

1.5. Сроки проведения финала Конкурса: с 10 по 15 октября 2021 года.

Место проведения финала Конкурса 2021 года: Московская область.

1.6. Для конкурсантов финала Конкурса проводятся установочные вебинары.

1.7. Информация о финале Конкурса размещается на официальном сайте оператора <https://firpo.ru/master-goda/> (далее – сайт федерального оператора), сайте Министерства просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru>, сайте Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации <https://www.eser.ru>.

2. Условия участия, требования к документам и материалам

2.1. Конкурсантами финала Конкурса являются мастера производственного обучения, преподаватели учебных предметов общеобразовательного цикла, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, практик профессионального цикла образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (в том числе, организации высшего образования, частные и некоммерческие образовательные организации, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования) со стажем педагогической работы не менее трех лет. Для участия в финале Конкурса от каждого субъекта Российской Федерации делегируется один конкурсант – победитель второго (регионального) этапа Всероссийского конкурса «Мастер года» (далее – региональный этап Конкурса), проводимого органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации,

осуществляющими государственное управление в сфере образования, или иная организация, наделяемая полномочиями проведения Конкурса (далее – Региональный оператор).

По объективным причинам для участия в финале Конкурса может быть направлен иной конкурсант, занявший второе или третье место на региональном этапе Конкурса.

3. Структура конкурсных испытаний, формат, регламент их проведения, порядок и критерии оценки

3.1. Финал Конкурса включает в себя конкурсное испытание «Учебное занятие» для всех финалистов Регионального этапа. По итогам «Учебного занятия» определяются 10 лауреатов Всероссийского конкурса «Мастер года». В целях определения абсолютного победителя для 10 лауреатов проводится дополнительное творческое задание «Профориентация в цифре».

Конкурсное испытание – «Учебное занятие».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса с учётом применения онлайн-технологий.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие (мастер-класс) по учебному предмету, дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю, которое проводится конкурсантом в профессиональной образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсного испытания.

Конкурсант проводит занятие по заранее подготовленному им сценарию в учебной группе, определенной Оргкомитетом. Конкурсное испытание транслируются через платформу, для проведения видео-конференции, для оценки федеральной комиссией.

Регламент конкурсного испытания: 60 минут. Проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы экспертов – до 15 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного мероприятия осуществляется жюри в дистанционном режиме. Оценивание производится по критериям, каждый из которых раскрывается через шесть показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере» (приложение 1).

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

Творческое задание – «Профориентация в цифре».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессиональных компетенций по формированию мотивации выбора профессии для разных категорий участников в нестандартной обстановке.

Формат конкурсного испытания: профориентационное мероприятие, которое проводится конкурсантами на площадке, утверждённой Оргкомитетом. Конкурсант проводит мероприятие в режиме реального времени по подготовленному им сценарию в группе, состоящей из разных категорий слушателей, определенной Оргкомитетом.

Целевая аудитория: до 15 человек из категорий: обучающиеся общеобразовательных организаций, обучающиеся профессиональных организаций, родители обучающихся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, другие категории граждан, в том числе 50+, по направлениям Центров занятости населения.

Регламент конкурсного испытания: 30 минут.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утверждённой Оргкомитетом, в присутствии жюри и участников финала Конкурса.

Тему и форму проведения конкурсного испытания конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой после подведения итогов конкурсного испытания «Учебное занятие».

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного

задания осуществляется жюри Конкурса и участниками мероприятия из числа целевой группы путем заполнения оценочного листа. Оценивание производится по критериям, каждый из которых раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере» (приложение 2).

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

4. Жюри и счётная комиссия финала Конкурса

4.1. Оценку выполнения конкурсных испытаний финала Конкурса осуществляют жюри.

4.1.1. Для оценивания конкурсного испытания «Учебное занятие» формируется жюри, состоящее из групп экспертов, каждая из которых осуществляет оценку выполнения конкурсных испытаний одной из групп конкурсантов финала Конкурса. Каждая группа включает не менее семи экспертов.

В состав каждой группы включается:

- не менее одного эксперта (не более двух), специализирующегося в предмете общеобразовательного цикла, учебных дисциплинах, междисциплинарных курсах, профессиональных модулях, практиках профессионального цикла, преподаваемом конкурсантом, входящим в состав соответствующей группы конкурсантов;
- не менее одного (не более двух) представителя работодателя и/или эксперта WorldSkills;
- не менее одного (не более двух) представителя из общественно-профессионального сообщества;
- не менее одного (не более двух) представителя из числа обучающихся и/или выпускников образовательных организаций среднего профессионального образования.

4.2. Составы всех групп жюри финала Конкурса утверждаются

Оргкомитетом.

4.3. Формальными основаниями для выдвижения в состав групп жюри являются: работа в настоящее время в образовательной организации, реализующей образовательные программы среднего профессионального образования, образовательной организации высшего образования, образовательной организации дополнительного профессионального образования (не более одного представителя от одной организации) и (или) наличие почётных званий: «Почетный работник начального профессионального образования России», «Почетный работник среднего профессионального образования РФ», «Почетный работник сферы образования Российской Федерации», «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации», «Отличник народного просвещения»; и (или) наличие ученой степени по научной специальности из группы научных специальностей «Педагогические науки», и (или) научной специальности «Педагогическая психология», и (или) научным специальностям, соответствующим предметам общеобразовательного цикла, учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, практикам профессионального цикла, преподаваемым конкурсантами.

Кандидаты должны иметь опыт экспертной деятельности в определенной предметной области, и (или) в области аттестации педагогических работников, и (или) в рамках профессиональных конкурсов (подтверждается соответствующими документами: дипломом, сертификатом и др.).

4.4. Формальными основаниями для выдвижения в состав жюри представителя из числа обучающихся и/или выпускников являются: победа или призовое место в заключительном и/или региональном этапе национального чемпионата «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)», в заключительном и/или региональном этапе олимпиад и иных интеллектуальных и/или творческих конкурсах, входящих в перечень мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной

(научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, ежегодно утверждаемых приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

4.5. Федеральный оператор Конкурса имеет право ввести в состав жюри (не более трех кандидатов), на которых не распространяются формальные основания для выдвижения.

4.6. Профилактика конфликта интересов осуществляется следующим образом:

- член жюри не может входить в состав той группы экспертов, которая оценивает выполнение конкурсных испытаний представителем того субъекта Российской Федерации, на территории которого он работает;
- в состав жюри не могут входить представители тех организаций, в которых работают конкурсанты.

4.7. Все члены жюри финала Конкурса обладают равными правами. Каждый член жюри имеет один решающий голос и правомочен самостоятельно принимать решения по оцениванию выступлений конкурсантов в конкурсных испытаниях. Оценивание за других членов жюри не допускается.

4.8. Для организации подсчёта баллов, начисленных конкурсантам по итогам конкурсных испытаний, подготовки сводных оценочных ведомостей, и осуществления контроля за проведением жеребьевок и соблюдением конкурсных процедур создаётся счётная комиссия, состав которой утверждается Оргкомитетом.

В состав счётной комиссии входят не менее пяти человек из представителей: Министерства просвещения Российской Федерации, Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации, АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)», от субъекта Российской Федерации, на территории которого проводятся конкурсные испытания финала Конкурса (по представлению органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего

государственное управление в сфере образования), а также один представитель Федерального оператора, осуществляющий функции оператора ввода данных.

5. Порядок определения и награждения победителя Конкурса

5.1. Конкурсанту выставляется оценка, представляющая собой среднее арифметическое баллов, начисленных ему за конкурсное испытание членами групп жюри.

5.2. Десять конкурсанных, набравших наибольшее количество баллов по итогам первого конкурсного испытания «Учебное занятие» объявляются лауреатами Всероссийского конкурса «Мастер года» и допускаются для участия во втором конкурсном испытании «Профориентация в цифре».

5.3. Один лауреат, набравший наибольшее количество баллов по итогу конкурсного испытания «Профориентация в цифре», объявляется абсолютным победителем Всероссийского конкурса «Мастер года».

5.4. Награждение конкурсанных и победителей финала Всероссийского конкурса «Мастер года» осуществляется на торжественных мероприятиях в субъекте Российской Федерации, на территории которого проводится финал Конкурса.

5.5. Оргкомитет оставляет за собой право учреждать специальные дипломы и призы конкурсанным Конкурса.

Допустимо вручение призов победителю и финалистам Конкурса всеми заинтересованными организациями.

6. Финансирование финала Конкурса

6.1. Финансирование проведения финала Конкурса осуществляет Федеральный оператор.

6.2. Командирование конкурсанных на все мероприятия финала Конкурса осуществляется за счёт средств органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования, и (или) общеобразовательных организаций, в которых работают конкурсанные.

6.3. Командирование членов жюри на все мероприятия финала Конкурса

осуществляется за счёт направляющей стороны и (или) организаций, в которых работают члены жюри.

6.4. Для проведения финала Конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОГО ИСПЫТАНИЯ «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ»

Критерии и показатели	Оценка
1. Методическое мастерство и творчество	0-10
1.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия	0-2
1.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности	0-2
1.3. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы	0-2
1.4. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия	0-2
1.5. Обеспечивает обоснованный и оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации	0-2
2. Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки	0-10
2.1. Демонстрирует на учебном занятии обоснованное применение передовых технологий практической подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными компетенциями профессии или специальности	0-2
2.2. Применяет в практических видах работ на учебном занятии задания, ориентированные на формирование профессиональных компетенций профессии или специальности	0-2
2.3. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентирование на формирование профессиональных компетенций обучающихся	0-2
2.4. Создает проблемные учебные ситуации, моделирующие производственный процесс, формирующий профессиональные навыки обучающихся	0-2
2.5. Применяет деятельностный подход на учебном занятии при формировании профессионального навыка	0-2
3. Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися	0-10
3.1. Целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии	0-2
3.2. В организации учебной деятельности четко дает инструкции по выполнению заданий и самостоятельной работы обучающихся	0-2
3.3. Демонстрирует корректное профессиональное общение с обучающимися, создает на учебном занятии ситуации сотрудничества	0-2
3.4. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата	0-2

3.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	0-2
4. Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий	0-10
4.1. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии в условиях онлайн учебного занятия	0-2
4.2. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности обучающихся	0-2
4.3. Демонстрирует обоснованное применение электронных учебно-методических пособий, возможностей интерактивной доски	0-2
4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов	0-2
4.5. Применяет в учебном занятии модели, макеты, модуляторы, симуляторы и другие средства, имитирующие производственные операции и процессы	0-2
5. Результативность учебного занятия	0-10
5.1. Демонстрирует постановку и достижение планируемых результатов учебного занятия	0-2
5.2. Планирует результаты учебного занятия с учетом основной профессиональной образовательной программы, в соответствии с рабочей программой	0-2
5.3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности	0-2
5.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов учебного занятия	0-2
5.3. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия	0-2
6. Рефлексивная культура	0-10
6.1. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием	0-2
6.2. Соотносит использованные на учебном занятии методы и приёмы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-2
6.3. Демонстрирует взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	0-2
6.4. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия	0-2
6.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с экспертами	0-2
Итого (сумма баллов):	0-60

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ЦИФРЕ»

Критерии и показатели	Оценка
1. Актуальность и методическая обоснованность содержания занятия	0-10
1.1. Демонстрирует соответствие содержания занятия заявленной тематике конкурсного испытания	0-2
1.2. Демонстрирует нестандартные решения, идеи, аргументированность и убедительность	0-2
1.3. Демонстрирует обоснованность применяемых методов, способов, технологий в соответствии с презентуемой специальностью/профессией	0-2
1.4. Выбирает форму организации деятельности и использует адекватные методы с учетом возрастных особенностей участников	0-2
1.5. Стимулирует активность и интерес участников к выполнению заданий, побуждает к обсуждению вопросов	0-2
2. Коммуникативная и речевая культура, личная ориентированность	0-10
2.1. Демонстрирует соблюдение языковых норм русского языка, точность и выразительность речи	0-2
2.2. Демонстрирует культуру публичного выступления, логичность и образность речи, харизматичность	0-2
2.3. Демонстрирует применение эффективных приемов построения коммуникации: аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений для развития интереса участников	0-2
2.4. Корректно и грамотно использует понятийный аппарат по теме	0-2
2.5. Демонстрирует построение эффективного диалогового взаимодействия с участниками, поддерживает содержательную «обратную связь», проявляет эмпатию	0-2
3. Эффективность организация взаимодействия с участниками	0-10
3.1. Эффективно организует совместную работу участников, создает условия для выражения личностной индивидуальной позиции участников	0-2
3.2. Создает доброжелательную атмосферу, безопасную и комфортную образовательную среду	0-2
3.3. Применяет дифференциацию заданий с учетом специфики возрастных групп участников	0-2
3.4. Демонстрирует примеры эмпатии, психолого-педагогической поддержки участников, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	0-2
3.5. Демонстрирует корректное профессиональное общение с участниками, создает на занятии ситуации сотрудничества и вовлеченности в совместную деятельность	0-2

4. Презентабельность занятия	0-10
4.1. Демонстрирует логичность и целостность презентуемых материалов на занятии, отражающих профессиональные качества конкурсанта	0-2
4.2. Демонстрирует обоснованность использования иллюстративных материалов (фото, рисунки, диаграммы и др.)	0-2
4.3. Демонстрирует корректность используемого контента (тексты, изображения, графика – читаемые, воспринимаемые аудиторией, в соответствии с темой занятия)	0-2
4.4. Демонстрирует качество оформления занятия: отсутствие орфографических ошибок в материалах, единообразие стиля оформления, соответствие теме профориентационного занятия	0-2
4.4. Демонстрирует творческий подход и оригинальность представления профориентационного занятия	0-2
4.5. Демонстрирует практическую направленность	0-2
5. Результативность занятия	0-10
5.1. Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	0-2
5.2. Демонстрирует вариативность и продуктивность решений предлагаемых профессиональных задач	0-2
5.3. Вызывает позитивные эмоциональные реакции участников, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду	0-2
5.4. Делает акцент на значимость профессии/специальности и её принятии в качестве личностных ориентиров в профессиональном выборе	0-2
5.5. Демонстрирует информированность о востребованности и конкурентоспособности конкретной профессии/специальности на рынке труда в данный момент и в будущем	0-2
Итого (сумма баллов):	0-50