

Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Тюменской области
«Тюменский колледж транспортных технологий и сервиса»
(ГАПОУ ТО «ТКТТС»)

СОГЛАСОВАНО
Директор МАУ ДО ЦРТДиЮ
«Контакт» города Тюмени



Е.И. Лыскова

«27» апреля 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
заместитель директора
по учебно - производственной
работе

 Н.Ф. Борзенко

«27» апреля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По профессиональному модулю: ПМ.01 Выполнение работ по профессии:

Выжигальщик по дереву

Квалификация: Выжигальщик 2,3 разряд

Тюмень 2022 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Выполнение работ по профессии: 11554 «Выжигальщик по дереву» разработана в соответствии с учебным планом по профессиям 11554 «Выжигальщик по дереву, «13.015 Специалист в области декоративного садоводства» на основе требований к квалификации Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих по профессии «Выжигальщик по дереву», утвержденного Постановлением Минтруда, Выпуск №61 ЕТКС, утвержденный Постановлением Минтруда РФ № 40 от 05.03.2004г, перечнем профессий для профессиональной подготовки рабочих кадров, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 02.07.2013г. № 513 (с изменениями на 25.04.2019г.).

Рассмотрена на заседании ПЦК Социально-экономических дисциплин и дисциплин математического и естественно-научного цикла.

протокол № от « »апреля 2022 г.

Председатель ПЦК _____ /Сарычева Н.П./

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «ТКТТС»

Разработчики:

Михайлов М.С., преподаватель высшей квалификационной категории
ГАПОУ ТО «ТКТТС».

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт программы профессионального модуля ПМ.01 Выполнение работ по профессии: 11554 «Выжигальщик по дереву»	4
2. Структура и содержание профессионального модуля ПМ.01 Выполнение работ по профессии: 11554 «Выжигальщик по дереву»	5
3. Условия реализации программы профессионального модуля ПМ.01 Выполнение работ по профессии: 11554 «Выжигальщик по дереву»	14
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля ПМ.01 Выполнение работ по профессии: 11554 «Выжигальщик по дереву»	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ: 11554 «ВЫЖИГАЛЬЩИК ПО ДЕРЕВУ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11554 «Выжигальщик по дереву» является частью программы профессионального обучения и социально-профессиональной адаптации и обеспечивает получение соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 1.1. Изготовление трафарета и перенесение рисунка на поверхность изделия способом припорашивания.
- ПК 1.2. Выжигание простых рисунков по трафарету электроиглой.
- ПК 1.3. Выжигание простых рисунков нагретым штампом электропресса.
- ПК 1.4. Выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету электроиглой.
- ПК 1.5. Выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету нагретым штампом электропресса;
- ПК 1.6. Перенесение рисунка с готового образца на кальку.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11554 «Выжигальщик по дереву» должен:

- **Выжигальщик по дереву 2-го разряда:**

иметь практический опыт:

- выжигания простых рисунков на художественных изделиях из дерева по трафарету разными способами;

уметь:

- выжигать простые рисунки на художественных изделиях из дерева по трафарету электроиглой;
- выжигать простые рисунки на художественных изделиях из дерева нагретым штампом электропресса;
- изготавливать трафареты;
- переносить рисунки на поверхность изделия способом припорашивания.

знать:

- приемы выжигания по дереву простых рисунков;
- способы изготовления трафаретов;
- способы перенесения рисунков на поверхность художественного изделия способом припорашивания;

- **Выжигальщик по дереву 3-го разряда.**

иметь практический опыт:

- выжигания рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету разными способами;

уметь:

- выжигать рисунки средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету электроиглой;
- выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету нагретым штампом электропресса;
- перенесение рисунка с готового образца на кальку.

знать:

- приемы выжигания по дереву рисунков средней сложности;
- принцип работы выжигательного аппарата;
- принцип работы электропресса;
- требования, предъявляемые к качеству полуфабрикатов художественных изделий, на которых выжигается рисунок.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ: 11554 «ВЫЖИГАЛЬЩИК ПО ДЕРЕВУ»

2.1. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	382
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	382
в том числе:	
практические занятия	150
Учебная практика	432
Производственная практика	144
<i>Промежуточная аттестация в форме квалификационного экзамена</i>	

2.2 Тематический план профессионального модуля ПМ.03 Выполнение работ по профессии 11554 «Выжигальщик по дереву»

Код ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Учебная, часов	Производственная, часов
			Всего, часов	в т.ч. практические занятия, часов		
1	2	3	4	5	6	7
ПК 1.1 - ПК 1.6	ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11554 «Выжигальщик по дереву»	382	382	150	432	144
ПК 1.1 - ПК 1.3	МДК 01.01 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда	162	162	60		
ПК 1.4 - ПК 1.6	МДК 01.02 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда	220	220	90		
ПК 1.1 - ПК 1.6	Учебная практика	432			144/288	
ПК 1.1 - ПК 1.6	Производственная практика	144				72/72

2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11554 «Выжигальщик по дереву»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практических занятия, контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 01.01 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда		162	
Раздел 1. Рисунок. Шаблоны. Трафареты		48	
Тема 1.1 Введение в дисциплину. Основные понятия.	Инструменты и приспособления для рисования: карандаши, бумага, ластик, мольберт, резак и пр.	6	1
	Практическое занятие № 1 Заточка карандашей.	2	2
Тема 1.2. Рисунок.	Ось симметрии. Симметрия и асимметрия.	6	1
	Практическое занятие № 2 Выполнение рисунка на выявление асимметрии и симметрии.	2	2
Тема 1.3. Шаблоны и орнаменты.	Виды шаблонов, предназначение. Орнаменты, типология орнаментов, выполнение.	6	1
	Практическое занятие № 3. Выполнение шаблона произвольного характера.	2	2
	Практическое занятие №4. Выполнение орнамента из шаблона.	2	2
Тема 1.3. Трафареты.	Трафареты. Классификация трафаретов.	6	1
	Практическое занятие №.5. Выполнение трафарета произвольного характера.	2	2
	Практическое занятие № 6. Выполнение 1/2 трафарета.	2	2
	Практическое занятие № 7. Выполнение 1/4 трафарета.	2	2
	Практическое занятие № 8. Выполнение трафарета на заданную тематику.	2	2
Тема 1.4. Методы переноса изображения.	Перенос рисунка на поверхность изделия способом припорошивания.	6	1
	Практическое занятие № 9. Перенос изображения методом припорошивания.	2	2
Раздел 2. Организация рабочего места и техника безопасности		14	
Тема 2.1. Организация, оснащение и планировка рабочих мест.	Организация рабочего места. Оснащение рабочего места. Планировка и оснащение рабочих мест. Подготовка рабочего места к безопасной работе.	6	1
	Требования безопасности перед началом, во время и после окончания работы.	6	1
	Практическое занятие № 10. Соблюдение правил ТБ и пожарной безопасности при организации рабочего места	2	2
Раздел 3. Древесина. Выпиливание, обработка заготовки		36	

Тема 3.1 Древесина, ее виды и свойства.	Основные породы деревьев их текстура, цвет, смолистость, твердость, применение древесины.	6	1
Тема 3.2 Выпиливание.	Техники выпиливания. Материал, применяемый для выпиливания. Лобзик, его назначение и устройство.	6	1
	Практическое занятие № 11. Выпиливание прямых и волнистых линий.	2	2
	Практическое занятие № 12. Выпиливание углов.	2	2
	Практическое занятие № 13. Выпиливание заготовки из фанеры	2	2
Тема 3.3 Шлифование.	Техники шлифования. Способы зачистки краёв фанеры. Наждачная бумага: виды, особенности	6	1
	Практическое занятие № 14. Шлифование древесины и древесных материалов.	2	2
	Практическое занятие № 15. Шлифовка деревянной поверхности заготовки до «чистого», «гладкого» состояния при помощи наждачной бумаги.	2	2
Тема 3.4 Лакирование.	Техники лакирования.	6	1
	Практическое занятие № 16. Лакирование древесины.	2	2
Раздел 4. Технологии выжигания		46	
Тема 4.1 История выжигания	История возникновения выжигания. Первые изображения. Посадская игрушка.	6	1
Тема 4.2 Инструменты для выжигания	Выжигательный аппарат (пирографа). Приборы для пирографии (горячее рисование): достоинства, комплектация, виды наконечников (шрифтов), особенности применения. Приборы для пиротипии (горячее печатание): достоинства, комплектация, виды наконечников (шрифтов), особенности применения.	6	1
	Практическое занятие № 17. Подготовка рабочего места. Техника безопасности при выжигании по дереву.	2	2
Тема 4.3 Этапы работы при выжигании	Подготовка деревянной заготовки. Шлифовка доски при помощи наждачной бумаги. Удаление излишков пыли и стружки. Перенос рисунка на заготовку при помощи трафарета. Выжигание изображения.	6	1
	Практическое занятие № 18. Изготовление трафарета	2	2
	Практическое занятие № 19. Подготовка заготовки для выжигания изображения.	2	2
Тема 4.4 Основные приёмы выжигания по дереву простых рисунков	Виды и приёмы выжигания на изделиях из дерева простых рисунков электроиглой и нагретым штампом электропресса. Зажёги, штриховка, прямолинейное выжигание.	6	1
	Практическое занятие №20. Выжигание простых рисунков на художественных изделиях из дерева при помощи пирографа: контурное.	2	2
	Практическое занятие №21. Выжигание простых рисунков на художественных изделиях из дерева при помощи пирографа: силуэтное.	2	2
	Практическое занятие №22. Способы выжигания простых рисунков на художественных изделиях из дерева с помощью точек, линий.	2	2
	Практическое занятие №23. Комбинированный способ выжигания простых рисунков на художественных изделиях из дерева.	2	2

Тема 4.5 Отделка готового изделия	Виды лаков. Особенности высыхания лаковых покрытий. Техники лакирования. Правила безопасности при лакировании	6	1
	Практическое занятие № 24. Лакирование древесины с помощью кисти или тампона.	2	2
Раздел 5. Изготовление картин и панно из дерева разными техниками		18	
Тема 5.1 Разделочная доска (выполнение сувенира)	Демонстрация изделий народных промыслов. Показ иллюстраций. Подбор идеи для выжигания простых рисунков на художественных изделиях из дерева.	6	1
	Практическое занятие № 25-26. Подготовка заготовки и шлифовка для выжигания простых рисунков на художественных изделиях из дерева.	4	2
	Практическое занятие № 27-28. Перенос изображения на заготовку и выжигание простых рисунков на художественных изделиях из дерева.	4	2
	Практическое занятие № 29-30. Отделка готового изделия.	4	2
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>			
МДК 01.01 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда		220	
Раздел .1 Изображение		32	
Тема 1.1. Трафареты	Трафареты. Классификация трафаретов. Рисунки средней сложности на художественных изделиях из дерева.	6	1
	Практическое занятие №.1. Выполнение трафарета произвольного характера.	2	2
	Практическое занятие № 2. Выполнение трафарета на заданную тематику.	2	2
Тема 1.2. Методы переноса изображения	Перевод изображения при помощи кальки и копировальной бумаги.	6	1
	Практическое занятие №3. Перенос изображения при помощи кальки, просвета и копировальной бумаги.	2	2
	Практическое занятие № 4. Комбинированный перенос изображения при помощи кальки, методом припорашивания.	2	2
Тема 1.5. Увеличение и уменьшение рисунков	Градация при помощи модульной сетки.	6	1
	Практическое занятие № 5. Увеличение рисунков при помощи модульной сетки	2	2
	Практическое занятие № 6. Уменьшение рисунков при помощи модульной сетки	2	2
	Контрольная работа по разделу 1 «Изображение».	2	2
Раздел 2. Выпиливание, обработка заготовки		22	
Тема 2.1. Художественное выпиливание с элементами конструирования	Виды прорезных рисунков, правила и приемы работы с лобзиком и шилом. Надфили, назначение, применение.	6	
	Практическое занятие № 7. Выпиливание заготовки для будущего изделия.	2	2

	Практическое занятие № 8. Зачистка деталей, сборка.	2	2
Тема 2.2. Внутреннее выпиливание	Приемы внутреннего выпиливания. Инструмент для выпиливания	6	1
	Практическое занятие № 9. Изготовление изделия произвольного характера.	2	2
	Практическое занятие № 10. Зачистка деталей, сборка и отделка изделия	2	2
	Контрольная работа по разделу 2 «Выпиливание, обработка заготовки».	2	2
Раздел 3. Инструменты для выжигания		22	
Тема 3.1 Приборы для пирографии.	Принцип работы выжигательного аппарата; Горячее рисование: достоинства, комплектация, виды наконечников (шрифтов), особенности применения.	6	1
Тема 3.2 Приборы для пиротипии	Принцип работы электропресса; Горячее печатание: достоинства, комплектация, виды наконечников (шрифтов), особенности применения.	6	1
Тема 3.3 Современные лазерные аппараты.	Принцип работы лазерного выжигателя; Особенности, достоинства, комплектация, виды, применения.	6	1
	Практическое занятие № 11. Подготовка рабочего места. Техника безопасности при выжигании по дереву.	2	2
	Контрольная работа по разделу 3 «Инструменты для выжигания».	2	2
Раздел 4. Технологии выжигания		70	
Тема 4.1 Особенности выжигания предметов интерьера	Требования, предъявляемые к качеству полуфабрикатов художественных изделий, на которых выжигается рисунок.	6	1
Тема 4.2 Основные приемы плоскостной пирографии по дереву рисунков средней сложности	Выжигание при помощи пирографа: контурное, силуэтное.	6	1
	Способы выжигания: точками, линиями, комбинированный. Как выполнить выжигание. Исправление ошибок	6	1
	Практическое занятие № 12. Выжигания рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету при помощи пирографа: контурное, силуэтное.	2	2
	Практическое занятие № 13. Выжигания рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету при помощи пирографа: точками, линиями, комбинированный.	2	2
Тема 4.3 Раскрашивание изображения	Материалы для раскрашивания: акварельные краски, масляные краски, растворители, разбавители, палитра с красками, ластик и карандаши, набор кистей и ветошь. Особенности	6	1

	высыхания красочных покрытий.		
	Практическое занятие № 14. Отделка поверхности выжженных работ: раскрашивание акварелью.	2	2
	Практическое занятие № 15. Отделка поверхности выжженных работ: раскрашивание масляными красками.	2	2
Тема 4.4 Глубокое (рельефное) выжигание	Приспособления, приемы выжигания по дереву рисунков средней сложности.	6	1
	Практическое занятие № 16. Выполнение приёмов углубления фона, обжигания каймы, рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева.	2	2
Тема 4.5 Сочетание пирографии и пиротипии	Возможности ускорения выполнения отделки изделия.	6	1
	Практическая работа № 17. Отработка умений сочетать приёмы выжигания рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева.	2	2
	Практическое занятие № 18. Отработка способов выполнения выжигания рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева.	2	2
Тема 4.6 Отделка готового изделия	Лакирование. Виды лаков: спиртовые, алкидные, нитроцеллюлозные, полиэфирные, полиуретановые, их особенности.	6	1
	Особенности высыхания лаковых покрытий. Правила безопасности при лакировании. Вошение. Виды восков, особенности применения.	6	1
	Практическое занятие № 19. Отработка приёмов лакирования: с помощью кисти или тампона.	2	2
	Практическое занятие № 20. Отработка приёмов вошения.	2	2
	Практическое занятие № 21. Отделка поверхности выжженных работ: покрытие лаками и маслами, отделка воском.	2	2
	Контрольная работа по разделу 4 «Технологии выжигания».	2	2
Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство		74	
Тема 5.1. Хохлома. Городецкая роспись.	Хохлома: демонстрация образцов хохломской росписи, история развития, техника характерные приёмы росписи, последовательность выполнения орнамента на бумаге. Городецкая роспись: история развития, образ животного, птицы.	6	1
	Практическое занятие № 22-25. Перенос картины на заготовку и выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева. Отделка готового изделия. «Цветовое решение, основные приёмы Городецкой росписи, кистевые приемы»	8	2

Тема 5.2. Выполнение сувенира	Демонстрация изделий народных промыслов. Показ иллюстраций. Подготовка заготовки и шлифовка. Отделка готового изделия.	6	1
	Практическое занятие № 26-29. Перенос картины на заготовку и выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева. Отделка готового изделия. «Подарок своими руками – набор разделочных досок»	8	2
Тема 5.3. Выжигание птиц, животных, насекомых	Выжигание сюжета изученными приемами выжигания по дереву рисунков средней сложности. Использование акварельных красок для художественного оформления изделия. Покрытие завершенных работ лаком.	6	1
	Практическое занятие № 30-33. Перенос картины на заготовку и выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева. Отделка готового изделия. «Подарок своими руками – набор разделочных досок»	8	2
Тема 5.4. Творческая деятельность. «Герои любимых сказок», «Звери и птицы», «Праздничные даты России»	Выпиливание. Обработка заготовки наждачной бумагой. Перенесение рисунка с готового образца на кальку. Выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева. Покрытие завершенных работ лаком.	6	1
	Практическое занятие № 34-37. Перенос картины на заготовку и выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева. Отделка готового изделия.	8	2
	Практическое занятие № 38-41. Перенос картины на заготовку и выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева. Отделка готового изделия.	8	2
	Практическое занятие № 42-45. Перенос картины на заготовку и выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева. Отделка готового изделия.	8	2
	Контрольная работа по разделу 5 «Декоративно-прикладное искусство».	2	2
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>			
Учебная практика (Выжигание по дереву) Виды работ: 1. Подготовка инструментов для изготовления трафаретов. 2. Перенос рисунка на поверхность изделия способом припорошивания. 3. Подготовка деревянной заготовки. 4. Шлифовка деревянной заготовки при помощи наждачной бумаги. 5. Перенос изображений с помощью кальки и копировальной бумаги. 6. Выжигание простых рисунков по трафарету электроиглой. 7. Выжигание простых рисунков нагретым штампом электропресса. 8. Выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету электроиглой. 9. Выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева нагретым штампом электропресса; 10. Раскрашивание изображений. 11. Отделка готового изделия вощением. 12. Отделка готового изделия лакированием.		432	

<p>Производственная практика</p> <p>Виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с предприятием 2. Организация рабочего места 3. Подготовка инструментов и приспособлений для выжигания 4. Выбор рисунка для выжигания 5. Изготовление трафарета. 6. Выбор и подготовка заготовки для выжигания изображения 7. Перевод рисунка на заготовку разными способами 8. Выполнение выжигания простых рисунков на художественных изделиях из дерева приёмами пиротипии 9. Выполнение выжигания простых рисунков на художественных изделиях из дерева по трафарету приёмами пирографии 10. Выполнение выжигания рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету приёмами пиротипии 11. Выполнение выжигания рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету приёмами пирографии 12. Отделка готовых изделий 	144	
<p>Всего часов с учетом практик</p>	958	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 01. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ: 11554 «ВЫЖИГАЛЬЩИК ПО ДЕРЕВУ»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы профессионального модуля ПМ.01Выполнение работ по профессии: 11554 «Выжигальщик по дереву имеется кабинет «Мастерская технологии и выжигания по дереву».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- образцы деревянных изделий;
- набор столярного инструмента;
- рабочее место преподавателя;
- технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением.
- наборы оборудования, инструментов, приспособлений для выжигания по дереву;
- учебно-наглядные пособия, учебно-методическая документация.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Стефан Пул: Выжигание по дереву: Техника, приемы, изделия. АСТ-Пресс, 2019 г.

Дополнительные источники:

- 1.Светлана Ращупкина: Выжигание по дереву. Рипол-Классик, 2014 г
2. Анна Зайцева: Пирография. Уроки выжигания по дереву. Эксмо-Пресс, 2012 г.
3. Леа Пул: Пирография. АСТ-Пресс, 2010 г

Интернет ресурсы:

1. Сайт <http://technologys.info/obrabdrevesiny/vyzhyganie.html>
2. Сайт <https://tvorcheskie-proekty.ru/node/3146>
3. Сайт https://www.tepka.ru/tehnologiya_5m/17.html

3 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся формирование профессиональных компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 1.1. Изготовление трафарета и перенесение рисунка на поверхность изделия способом припорошивания	<ul style="list-style-type: none"> - производит работы по подготовке рабочего места и инструмента; - соблюдает санитарно-гигиенические требования и требования охраны труда на рабочем месте при работе с инструментами для ручных работ; - безопасно использует инструменты и приспособления при изготовлении трафарета и перенесение рисунка на поверхность изделия способом припорошивания; - демонстрирует знания приемов изготовления трафаретов; - демонстрирует знания способов перенесения рисунков на поверхность художественного изделия способом припорошивания; 	<p>Текущий контроль:</p> <p>наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий на практических занятиях № 1-10, 17-18, 27-28, по МДК 01.01 <p>Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий по учебной и производственной практикам. <p>Промежуточная аттестация:</p> <p>наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практических заданий на дифференцированном зачете по МДК 01.01 <p>Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда;</p>
ПК 1.2. Выжигание простых рисунков по трафарету электроиглой	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует умения выжигать простые рисунки на художественных изделиях из дерева по трафарету электроиглой; - производит работы по подготовке рабочего места и инструмента; - соблюдает санитарно-гигиенические требования и требования охраны труда на рабочем месте при работе с инструментами для выжигания 	<p>Текущий контроль:</p> <p>наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий на практических занятиях № 10, 17, 20-23, 25-30 по МДК 01.01 <p>Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий по учебной и производственной практикам. <p>Промежуточная аттестация:</p> <p>наблюдение и оценка в процессе выполнения практических заданий на дифференцированном зачете по МДК 01.01</p> <p>Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда;</p>
ПК 1.3. Выжигание простых рисунков нагретым штампом электропресса.	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует умения выжигать простые рисунки нагретым штампом электропресса; - производит работы по подготовке рабочего места и инструмента; - соблюдает санитарно-гигиенические требования и требования охраны труда на рабочем месте при работе с инструментами для выжигания 	<p>Текущий контроль:</p> <p>наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий на практических занятиях № 10, 17, 20-23, 25-30 по МДК 01.01 <p>Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий по учебной и производственной практикам. <p>Промежуточная аттестация:</p> <p>наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практических заданий на дифференцированном зачете по МДК 01.01 <p>Технология выполнения работ по</p>

		профессии «Выжигальщик по дереву», 2 разряда;
ПК 1.4. Выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету электроиглой.	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует умения выжигать рисунки средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету электроиглой.; - производит работы по подготовке рабочего места и инструмента; - соблюдает санитарно-гигиенические требования и требования охраны труда на рабочем месте при работе с инструментами для выжигания 	<p>Текущий контроль: наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий на практических занятиях № 11-13, 16-18, 22-45, по МДК 01.02 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда; - заданий по учебной и производственной практикам. <p>Промежуточная аттестация: наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнения заданий экзамена по МДК 01.02 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда; - оценка защиты отчетов по учебной и производственной практикам;
ПК 1.5. Выжигание рисунков средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету нагретым штампом электропресса;	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует умения выжигать рисунки средней сложности на художественных изделиях из дерева по трафарету нагретым штампом электропресса; - производит работы по подготовке рабочего места и инструмента; - соблюдает санитарно-гигиенические требования и требования охраны труда на рабочем месте при работе с инструментами для выжигания 	<p>Текущий контроль: наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий на практических занятиях № 11-13, 16-18, 22-45, по МДК 01.02 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда; - заданий по учебной и производственной практикам. <p>Промежуточная аттестация: наблюдение и оценка в процессе выполнения заданий экзамена по МДК 01.02 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка защиты отчетов по учебной и производственной практикам;
ПК 1.6. Перенесение рисунка с готового образца на кальку.	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует знания способов перенесения рисунка с готового образца на кальку; 	<p>Текущий контроль: наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заданий на практических занятиях № 3-4, 22-45 по МДК 01.02 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда; - заданий по учебной и производственной практикам. <p>Промежуточная аттестация: наблюдение и оценка в процессе выполнения заданий экзамена по МДК 01.02 Технология выполнения работ по профессии «Выжигальщик по дереву», 3 разряда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка защиты отчетов по учебной и производственной практикам;