

СОГЛАСОВАНО  
Директор ООО  
«Инвестбизнес-партнер»



Р. П. Кравченко

УТВЕРЖДАЮ  
Директор государственного  
автономного  
профессионального  
образовательного  
учреждения Тюменской области  
ГАПОУ ТО «Тюменский  
колледж транспортных  
технологий и сервиса»



В. Н. Тамочкин

УТВЕРЖДАЮ  
Директор государственного  
автономного профессионального  
образовательного  
учреждения Тюменской области  
«Тюменский техникум индустрии  
питания, коммерции и сервиса»



М. А. Галанина

**Программа профессионального обучения  
профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих  
для школьников  
по профессии  
Консультант в области развития цифровой грамотности населения  
(цифровой куратор)  
наименование программы  
«Основы WEB-дизайна»**

г. Тюмень, 2021 год

**Программа профессионального обучения  
профессиональной подготовки по профессиям рабочих,  
должностям служащих для школьников  
по профессии Консультант в области развития цифровой грамотности  
населения (цифровой куратор)**

**наименование программы  
«Основы Web-дизайна»**

**Цели реализации программы**

Программа профессионального обучения профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих направлена на обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего для освоения ими профессии Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор).

Программа реализуется в рамках деятельности Центра опережающей профессиональной подготовки (ЦОПП) и направлена на удовлетворение перспективных потребностей сферы труда, развитие имиджа региона как территории гостеприимства.

**2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения**

**2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации.**

Программа предназначена для освоения профессии Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор), и разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» № 816;
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения» N 438;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».
- профессиональным стандартом профессии Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор), утвержденный Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 31 октября 2018 г. N 682н "Об утверждении профессионального стандарта "Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор)».
- приказом Минобрнауки России от 01.07.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» № 499, с изменениями и дополнениями от 15 ноября 2013 г.;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» № 816.

- спецификацией стандарта компетенции 54.01.20 Графический дизайнер (Приказ Минобрнауки России от 09 декабря 2016 № 1543)

К освоению программы допускаются лица без предъявления требований к образованию. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Министерства здравоохранения и социального развития РФ.

***Присваиваемый квалификационный разряд:*** не присваивается.



## **2.2. Требования к результатам освоения программы**

В результате освоения программы слушатель должен:

### **Знать:**

- 3-1 Сведения об организациях и специалистах, содействующих в коммуникации с людьми с ограниченными возможностями
- 3-2 Принципы и механизмы работы поисковых систем, функциональные возможности популярных сервисов поиска
- 3-3 Критерии отбора и методы структурирования информации
- Средства информационно-коммуникационных технологий для передачи информации
- 3-4 Прикладные программы ведения баз данных
- 3-5 Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности, правила использования информационных материалов в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
- 3-6 Законодательство Российской Федерации о персональных данных
- 3-7 Виды и основные пользовательские характеристики мобильных устройств
- 3-8 Основные функции операционных и файловых систем
- 3-9 Основные программы, входящие в пакет типовых приложений в составе операционной системы
- 3-10 Методы обработки текстовой, численной и графической информации
- 3-11 Базовые принципы организации и функционирования компьютерных сетей
- 3-12 Принципы построения и функционирования баз данных и особенности работы с ними
- 3-13 Программы-браузеры для работы в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", программы электронной почты
- 3-14 Основные онлайн-сервисы по оказанию электронных услуг, порталы государственных и муниципальных услуг, в том числе услуг, предоставляемых с использованием электронных социальных карт, электронных платежей, электронных очередей, электронной приемной
- 3-15 Основные поисковые системы, функциональные возможности популярных сервисов поиска
- 3-16 Требования информационной безопасности
- 3-17 Нормы русского языка
- 3-18 Правила деловой переписки и письменного этикета
- 3-19 Правила делового общения и речевого этикета
- 3-20 Требования к оформлению документации
- 3-21 Правила оформления информационно-презентационных материалов
- 3-22 Программное обеспечение для создания презентаций
- 3-23 Порядок организации и проведения групповых и массовых мероприятий
- 3-24 Наиболее востребованные информационно-коммуникационные технологии
- 3-25 Порядок работы с оргтехникой и правила технической безопасности
- 3-26 Законы создания цветовой гармонии;
- 3-27 Правила оформления текста, элементов текстовой информации
- 3-28 Принципы эстетического и творческого дизайна
- 3-29 Концепцию и конкретные элементы дизайна
- 3-30 Различные способы сохранения файлов в форматы для изображений иллюстраций и макетов
- 3-31 Современные тенденции в области дизайна;
- 3-32 Разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;
- 3-33 Различные целевые рынки и элементы информационного дизайна в соответствии с их направлением;

**Уметь:**

- У-1 Уточнять и формализовать проблему, с которой столкнулся гражданин, в ходе диалога с ним
- У-2 Организовывать консультирование граждан с ограниченными возможностями с привлечением специалистов
- У-3 Оформлять заявки на предоставление консультационных услуг в соответствии с установленными формами
- У-4 Обрабатывать персональные данные с соблюдением требований, установленных законодательством Российской Федерации
- У-5 Оказывать консультативную помощь, связанную с оперированием персональными данными самими пользователями (и их защитой) при работе с интернет-сервисами
- У-6 Применять различные методы поиска информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
- У-7 Собирать, анализировать и обобщать информацию по вопросам применения информационно-коммуникационных технологий в соответствии с рабочим заданием
- У-8 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- У-9 Составлять информационные модули о теме, сроках и месте проведения консультаций
- У-10 Передавать информацию о консультациях с применением средств информационно-коммуникационных технологий
- У-11 Вносить информацию в базы данных
- У-12 Работать на персональном компьютере, с различными поисковыми системами, электронной почтой на уровне уверенного пользователя
- У-13 Использовать средства сетевых коммуникаций и социальных сервисов, в том числе мобильных
- У-14 Проводить объяснение, сопровождая показом отдельных действий по применению персональных компьютеров, информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", онлайн-сервисов, мобильных устройств, технических средств автоматизации платежей (в соответствии с запросом гражданина)
- У-15 Консультировать граждан под руководством специалиста, проявлять самостоятельность при решении типовых задач
- У-16 Вести диалог, учитывая возрастные и индивидуальные особенности собеседника
- У-17 Организовывать консультирование граждан с ограниченными возможностями с привлечением специалистов
- У-18 Оценивать результативность проведенной консультации с использованием типовых вопросов и заданий
- У-19 Оформлять документацию о предоставлении консультационной услуги в соответствии с установленными формами
- У-20 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- У-21 Отбирать и применять инструменты обеспечения информационной безопасности
- У-22 Собирать, анализировать и обобщать информацию по вопросам развития компетенций в сфере информационно-коммуникационных технологий  
Подготавливать презентации
- У-23 Оформлять листовки и буклеты по типовым шаблонам
- У-24 Обеспечивать продвижение информации о проведении мероприятия
- У-26 Регистрировать участников мероприятия

- У-27 Осуществлять информационную поддержку и навигацию участников во время мероприятия
- У-28 Контролировать готовность технического обеспечения мероприятия
- У-29 Опрашивать участников мероприятий
- У-30 Составлять и обрабатывать анкеты, проводить анкетирование
- У-31 Анализировать и обрабатывать информацию по заданным отчетам
- У-32 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- У-33 Проводить проектный анализ;
- У-34 Разрабатывать концепцию проекта;
- У-35 Учитывать потребности клиента при разработке дизайна
- У-36 Транспонировать идею в эстетический и креативный дизайн
- У-37 Выбирать идею и воспроизводить ее за определенное время
- У-38 Применять компьютерную графику при создании контента
- У-39 Использовать и размещать элементы графики в хорошо сбалансированной композиции
- У-40 Рисовать графические элементы в векторном формате
- У-41 Создавать визуальные и специальные эффекты на изображениях
- У-42 Создавать оригинальный фотомонтаж или фон с использованием растровой основы
- У-43 Использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм.

**Владеть трудовыми действиями:**

- ТД-1 Ведение непосредственного приема обращений граждан
- ТД-2 Электронная коммуникация по обращениям граждан
- ТД-3 Поиск и обработка информации, необходимой для проведения консультаций в соответствии с рабочим заданием
- ТД-4 Визуальное и дистанционное размещение информации и проведение консультаций
- ТД-5 Ведение базы данных граждан, обратившихся за консультацией
- ТД-6 Объяснение и демонстрация алгоритма применения информационно-коммуникационных технологий
- ТД-7 Информирование о наиболее типичных угрозах при работе в сети, с использованием средств коммуникации
- ТД-8 Информирование об основных методах противодействия информационным угрозам
- ТД-9 Ответы на вопросы граждан, связанные с цифровой тематикой
- ТД-10 Проверка усвоения гражданином продемонстрированного алгоритма действий
- ТД-11 Передача вводной информации по моделям устройств и их возможностям
- ТД-12 Передача вводной информации о цифровых сервисах, доступных через информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет"
- ТД-13 Ведение базы данных по ознакомительным первичным консультациям
- ТД-14 Составление отчетной документации о предоставлении ознакомительных консультаций
- ТД-15 Подготовка презентационных материалов для проведения информационно-просветительских мероприятий в соответствии с рабочим заданием
- ТД-16 Подготовка оборудования для проведения информационно-просветительских мероприятий
- ТД-17 Организация групповых и массовых мероприятий по развитию цифровой грамотности

- ТД-18 Выполнение технических работ для проведения групповых и массовых мероприятий по развитию цифровой грамотности
- ТД-19 Проведение опросов и анкетирования по результатам мероприятий, направленных на развитие цифровой грамотности
- ТД-20 Подготовка сводной отчетной информации
- ТД-21 Создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку;
- ТД-22 Создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию;
- ТД-23 Корректировать и обрабатывать изображения, чтобы обеспечить соответствие проекту и техническим условиям;
- ТД-24 Сохранить концепцию оригинального оформления и улучшить внешнюю привлекательность;
- ТД-25 Трансформировать идею в креативное оформление в соответствии с техническим заданием .
- ТД-26 Вносить корректировку цветов в файл;
- ТД-27 Сохранять файлы в соответствующем формате.

### **Содержание программы**

Категория слушателей: Обучающиеся общеобразовательных учреждений 6-11 классов.

Трудоемкость обучения: 56 ак. часа(ов).

Форма обучения: очная, с использованием дистанционных образовательных технологий

### 3. Структура и содержание программы

#### 3.1. Учебный план

№	Наименование учебных курсов, дисциплин, модулей, практик	Всего академ. часов из них:	В том числе				Промежуточный и итоговый контроль	Форма контроля
			Теоретические занятия, из них:		Практические занятия, из них:			
			Ауд.	Он-лайн	Ауд.	Он-лайн		
	2	3	4	5	6	7	8	9
I.	Курс ЦОПП «Профессиональное самоопределение. Старт в профессию»	6		6				зачет
II.	Курс ПОО							
1.	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>30</b>	<b>20</b>		<b>10</b>			
1.1	Модуль 1. Профессия Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор), ее возможности	2	2					зачет
1.2	Модуль 2. Технологии профессиональной деятельности цифровых кураторов	5	4		1			зачет
1.3	Модуль 3. Основы программы Adobe Photoshop	10	6		4			зачет
1.4	Модуль 4. Web-дизайн	13	8		5			зачет
2.	<b>Практическое обучение</b>	<b>16</b>			<b>16</b>			зачет
3.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>					<b>4</b>	
3.1.	Квалификационный экзамен, в том числе							
3.1.1	Тестирование	1					3	Тест
3.1.2	Демонстрационный экзамен	3					1	КЭ
	<b>ИТОГО:</b>	<b>56</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>26</b>		<b>4</b>	

#### 3.2. Учебно-тематический план

Наименование учебных курсов, дисциплин, модулей, разделов и тем практик	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов (аудиторно)	Объем часов (он-лайн)	Формируемые умения/знания/ПК



I	<b>Курс ЦОПП</b> «Профессиональное самоопределение. Старт в профессию»	Выбор профессии для старшеклассников и студентов в формате коротких видео, тестов и упражнений, которые помогут определить способности, личностные черты и интересы; изменения в современном мире; ориентиры при выборе профессии; тренды развития рынка труда, и как с их помощью наметить карьерную траекторию.		6	
II	<b>Курс ПОО</b>				
1.	<b>Теоретическое обучение</b>				
	<b>Модуль 1. Профессия Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор), ее возможности</b>		2		
	<b>Содержание</b>				
1.1	Значимость профессии для общества. Требования к личностным и профессиональным навыкам цифровых кураторов. Сведения об организациях и специалистах, содействующих в коммуникации с людьми с ограниченными возможностями. Требования к оформлению документации;		2		3-1 – 3-6, У-1 – У-14
	<b>Модуль 2. Технологии профессиональной деятельности цифровых кураторов</b>				3-7 - 3-25 У-15 – У-32
	<b>Содержание</b>		5		
2.1	Этика делового общения и этикет в деловом общении. Документационное обеспечение делового общении. Методы и технологии проведения консультаций.		1		
2.2	Методы обработки текстовой, численной и графической информации, в том числе и с использованием облачных технологий.		1		
2.3	Цифровые государственные услуги. Цифровой регион. Электронная коммерция. Электронная демократия.		1		
2.4	Комплексная безопасность в сети и инструменты ее обеспечения: образы поведения, методы. Основы безопасности финансовых транзакций, средства информационной и кибербезопасности. Зачет по модулю 2.		1		
2.5	Практическая работа №1 Консультирование и регистрация граждан на официальных порталах		1		
	<b>Модуль 3. Основы программы Adobe Photoshop</b>		10		
3.1		2			

	Знакомство с программой Adobe Photoshop. Способы обработки изображения в Adobe Photoshop	Основы интерфейса AdobePhotoShop Способы выделения областей изображения Параметры текста Инструменты коррекции изображения Фильтры Ретушь фото			3-26, 3-27, 3-28, 3-29, 3-30, 3-31
		<b>2</b>			
		Практическое занятие № 2 Применение инструментов выделения для обработки объектов растровой графики			
		Практическое занятие № 3 Ретушь фото с применением инструментов коррекции изображения			У-33 – У-41
3.2	Художественные возможности и эффекты в Adobe Photoshop, работа с текстом	2			3-26, 3-27, 3-28, 3-29, 3-30, 3-31
		Градиенты Галерея фильтров Инструмент кисть Геометрические фигуры Инструмент перо Альфа-каналы Текст			
		<b>2</b>			
		Практическое занятие № 4 Создание художественной композиции			У-33 – У-41
	Практическое занятие № 5 Создание открытки. С использованием альфа-каналов и текста				
3.3	Оформление социальных сетей, создание мокапов	Оформление социальной сети ВКонтакте Оформление инстаграма. Что такое мокап и для чего он нужен. Зачет по модулю 3			3-33 У-42, У-43
<b>Модуль 4. Web-дизайн</b>			<b>13</b>		
4.1	Аналитика сайта	<b>Содержание</b>	2		3-31, 3-32
		Исследование бизнеса. Порядок действий (взаимодействие с клиентом) Исследование пользователей. Исследование конкурентов			
		<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>		

		Практическое занятие № 6 Проведение анализа конкурентов	1		
		Практическое занятие № 7 Проведение анализа целевой аудитории, формирование УТП, создание эскиза будущего сайта	1		
4.2	Прототипирование сайта на figma, адаптивный дизайн	<b>Содержание</b>	2		3-14 3-15 У-32, У-35
		Обзор программ и методов, которые используются для создания цифрового продукта. Текст на сайте, референсы, сетка. Обзор интерфейса figma Интерактивный прототип. Адаптивный дизайн			
		<b>Практические занятия</b>	1		
		Практическое занятие № 8 Создание интерактивного прототипа сайта	1		
		Практическое занятие № 9 Создание прототипа мобильной версии сайта			
4.3	Дизайн-концепция сайта	<b>Содержание</b>			3-26, 3-27, 3-28, 3-29, 3-30, 3-31
		Ключевой образ сайта. Композиция. Цвет. Типографика	2		
		<b>Практические занятия</b>	1		
		Практическое занятие № 10 Визуальное оформление сайта	1		
4.4	Техническая реализация сайта на конструкторе Tilda.	<b>Содержание</b>			3-26, 3-27, 3-28, 3-29, 3-30, 3-31
		Уникальность и возможности конструктора Tilda. Параметры конструктора Tilda. Поиск клиентов. Зачет по модулю 4	2		
		<b>Практические занятия</b>	1		
		Практическое занятие № 11 Реализация сайта в конструкторе Tilda	1		У-42, У-43
<b>II.</b>	<b>Практическое обучение</b>		<b>16</b>		<b>ТД-1 - ТД-27</b>
<b>III.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>		<b>4</b>		
	Тестирование		1		
	Квалификационный экзамен:		3		
<b>Всего</b>			<b>50</b>	<b>6</b>	

### 3.3. Тематический план и содержание практическое обучения

Индекс, наименование разделов и тем	Виды производственных работ	Количество часов	Коды формируемых трудовых действий
ПО.01	Консультирование и регистрация граждан на официальных порталах	1	ТД-1 - ТД-20
ПО.02	Применение инструментов выделения для обработки объектов растровой графики	1	ТД-21-ТД-22
ПО.03	Ретушь фото с применением инструментов коррекции изображения	1	ТД-23, ТД-24
ПО.04	Создание художественной композиции	1	ТД-21 - ТД-25
ПО.05	Создание открытки. С использованием альфа-каналов и текста	1	
ПО.07	Проведение анализа конкурентов	1	ТД-21 - ТД-22
ПО.07	Проведение анализа целевой аудитории, формирование УТП, создание эскиза будущего сайта	1	
ПО.08	Создание интерактивного прототипа сайта	1	ТД-23 – ТД-27
ПО.09	Создание прототипа мобильной версии сайта	2	
ПО.10	Визуальное оформление сайта	2	
ПО.11	Реализация сайта в конструкторе Tilda	4	

### 3.4. Календарный учебный график (порядок освоения разделов, дисциплин)

Период обучения (дни, недели) *	Наименование раздела, модуля
1 неделя	Модуль 1, Модуль 2
2 неделя	Модуль 3
3 неделя	Модуль 4
4 неделя	Практическое обучение
5 неделя	Итоговая аттестация

+ Точный порядок реализации разделов, модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.

#### 4. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Кабинет компьютерных (информационных) технологий	Теоретические занятия, консультации, промежуточная аттестация	-Рабочее место преподавателя -1; -рабочие места обучающихся – 15 шт.; -компьютер, МФУ - маркерная доска;
Кабинет компьютерных (информационных) технологий	Практические занятия, Квалификационный экзамен	Общее оснащение рабочих мест <u>Оборудование: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет», проектор, графические планшеты, электронная доска, аптечка первой медицинской помощи, огнетушитель углекислотный ОУ-1.</u>

#### 5. Учебно-методическое обеспечение программы

##### 5.1. Законодательные и нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.08.2018) "Об образовании в Российской Федерации";
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2020 г. N 438 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения".
4. Профессиональный стандарт профессии Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор), утвержденный Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 31 октября 2018 г. N 682н "Об утверждении профессионального стандарта "Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор)"
5. Спецификация стандарта компетенции 54.01.20 Графический дизайнер (Приказ Минобрнауки России от 09 декабря 2016 № 1543)

##### 5.2. Основная литература:

1. Компьютерная графика и web-дизайн: Учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 400 с

##### 5.3. Дополнительная литература:

1. Елочкин, М. Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве [Электронный ресурс]: учеб. пособ. для СПО / М. Е. Елочкин, Г. А. Тренин, А. В. Костина. - М. : Академия, 2017. - 160 с. - <http://www.academia-moscow.ru>

2. Ёлочкин, М. Е. Основы проектной и компьютерной графики [Электронный ресурс]: учеб. пособ. для СПО / М. Е. Ёлочкин. – 3-е изд., стер. – М. : Издат. центр «Академия», 2017. – 208 с.- <http://www.academia-moscow.ru>

#### **5.4. Электронные ресурсы:**

1. Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс). Режим доступа: <https://worldskills.ru>;
2. Единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.
  - техническая документация по компетенции «Графический дизайн»;
  - конкурсные задания чемпионатов по компетенции «Графический дизайн»;
  - задание демонстрационного экзамена по компетенции/профессии «Графический дизайн».

#### **6. Оценка качества освоения программы**

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки результатов освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов. По результатам промежуточной аттестации выставляются отметки *по двухбалльной системе* -«зачтено»/ «не зачтено»

##### **6.1. Типовое задание для проведения зачета**

###### **по Модулю 2.**

###### **1 вариант**

**1. Как называется офисный служащий, который поможет гражданам осваивать госуслуги в электронном виде?**

- А) Веб-дизайнер
- Б) Цифровой куратор
- В) Менеджер
- Г) Охранник

**2. Учение о нравственности, морали называется...**

- А) Дизайн
- Б) Этикет
- В) Этика
- Г) графика

**3. Совокупность этических принципов и норм, которыми должна руководствоваться деятельность организаций и их членов в сфере управления и предпринимательства это**

- А) Дизайн
- Б) Этикет
- В) Деловая этика
- Г) Графика

**4. Какой из уровней ответственности стоят перед дизайнером и заказчиком?**

- А) Уровень филантропической ответственности
- Б) Уровень моральной ответственности
- В) Уровень медицинской
- Г) Уровень правовой ответственности

**5. К основным правилам делового этикета относятся:**

- А) Быть пунктуальным
- Б) Думай в первую очередь о себе,



В) Одевайтесь так, как удобно вам

Г) Разговаривай, как привык

**6. Алгоритм консультирования клиента:**

А) Знакомство, Выслушивание, Анализ проблемы

Б) Анализ проблемы, Знакомство, Выслушивание

В) Выслушивание, Знакомство, Анализ проблемы

Г) Знакомство, Анализ проблемы, Выслушивание

**7. К основным правилам делового письма относится:**

А) Функциональность, Полное повествование, Соответствие ситуации

Б) Функциональность, Краткость и ёмкость, Соответствие деловому этикету

В) Краткость и ёмкость

Г) Функциональность

**8. Растровое изображение состоит из очень мелких элементов, составляющих мозаику. Как называется этот элемент?**

А) Точка

Б) Пиксель

В) Бит

Г) Видеопиксель

**9. Недостатком какого вида графики являются ограниченные возможности при масштабировании, вращении и других преобразованиях?**

А) Векторная графика

Б) Комбинированная графика

В) Растровая графика

Г) Растровая и векторная

**10. Инструменты, с помощью которых художник создает и редактирует изображения на компьютере – это...**

А) Электронные таблицы

Б) Видео редакторы

В) Текстовые редакторы

Г) Графические редакторы

## 2 вариант

**1. Учение о нравственности, морали называется...**

А) Дизайн

Б) Этикет

В) Графика

Г) Этика

**2. Совокупность этических принципов и норм, которыми должна руководствоваться деятельность организаций и их членов в сфере управления и предпринимательства это...**

А) Деловая этика

Б) Этикет

В) Дизайн

Г) Графика

**3. Как называется офисный служащий, который поможет гражданам осваивать госуслуги в электронном виде?**

А) Веб-дизайнер

Б) Цифровой куратор

В) Менеджер

Г) Охранник

**4. Какой из уровней ответственности не стоит перед дизайнером и заказчиком?**

- А) Уровень этической ответственности
- Б) Уровень социальной ответственности
- В) Уровень медицинской
- Г) Уровень правовой ответственности

**5. К основным правилам делового не этикета относятся:**

- А) Быть пунктуальным
- Б) Думай в первую очередь о себе,
- В) Не будьте эгоистом
- Г) Следите за чистотой речи.

**6. Алгоритм консультирования клиента:**

- А) Анализ проблемы, Знакомство, Выслушивание
- Б) Знакомство, Выслушивание, Анализ проблемы
- В) Выслушивание, Знакомство, Анализ проблемы
- Г) Знакомство, Анализ проблемы, Выслушивание

**7. К основным правилам делового не письма относится:**

- А) Соответствие деловому этикету
  - Б) Функциональность
  - В) Краткость и ёмкость
  - Г) Соответствие ситуации
- Соответствие деловому этикету

**8. Какие изображения могут быть легко масштабированы без потери качества?**

- А) Растровые
- Б) Векторные
- В) Комбинированные
- Г) Растровые и векторные

**9. Какой вид графики эффективно представляет изображение реалистично фотографического качества?**

- А) Векторная
- Б) Фрактальная
- В) Комбинированная
- Г) Растровая

**10. Что является недостатком векторной графики?**

- А) Занимает относительно небольшой объем памяти
- Б) Требуется большой объем памяти
- В) Могут быть масштабированы без потери качества
- Г) Не позволяет получать изображения фотографического качества

Ключи 1 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
б	в	в	г	а	а	б	б	в	г

Ключи 2 вариант

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
г	а	б	в	б	б	г	б	г	г

## 6.2. Типовое задание для проведения зачета

**по Модулю 3**

**1 вариант**

**1) Графический редактор — это программа, предназначенная для ...**

- а) создания и редактирования шрифта
- б) создания и обработки графических изображений
- в) построения диаграмм

г) построения графиков

**2) Минимальный объект в растровом графическом редакторе — это ...**

а) точка экрана (пиксел)

б) объект

в) палитра цветов

г) символ

**3) В цветовой модели CMYK применяются такие цвета ...**

а) красный, зеленый, синий, черный

б) красный, голубой, желтый, синий

в) голубой, пурпурный, желтый, черный

г) голубой, пурпурный, желтый, белый

**4. Основные операции, доступные в графическом редакторе:**

а) линия, круг, прямоугольник

б) карандаш, кисть, ластик

в) выделение, копирование, вставка

г) наборы цветов (палитра)

**5) Ухудшение качества изображений (пикселизация) при увеличении размера изображения — один из недостатков...**

а) фрактальной графики

б) растровой графики

в) векторной графики

**6) Большой размер файла — это недостаток ...**

а) фрактальной графики

б) растровой графики

в) векторной графики

**7) Есть три слоя. Каждый из них полностью залит определенном цветом. В окне “Layers” слои расположены сверху вниз в таком порядке : Layer 5 (красный), Layer 8 (белый), Layer 1 (синий). Режим смешивания normal. Каким цветом будет залито рабочее окно?**

а) Белым

б) Красным

в) Синим

г) Жёлтым

**8) На фотографии чёрная коробка на зелёной траве. Слой, расположенный ниже залит синим цветом. Что произойдёт после следующих операций : Select/Color Range/В открывшемся окне клик на коробку/Ok/Edit/Cut.**

а) На фотографии на месте коробки будет синее пятно.

б) Откроется окно “Save As”

в) Зелёная трава исчезнет, а в рабочем поле останется только коробка на синем фоне.

г) Ничего не изменится, так как некоторые действия противоречат друг другу.

**9) Как запускается режим Quick Mask?**

а) Q+M

б) Ctrl+U

в) M

г) Q

**10) Каким инструментом можно копировать пиксели из одной части фотографии в другую ничего не вырезая, не выделяя и не перемещая?**

а) Magic Wand Tool

б) Clone Stamp Tool

в) Sponge Tool

г) Brush Tool

11) Каким инструментом чаще всего пользуются для быстрого ретуширования проблемных частей кожи на фотографиях?

- а) Eraser Tool
- б) Magic Eraser Tool
- в) Healing Brush
- г) Background Eraser Tool

Ответы: 1-б; 2- а; 3-в; 4-в; 5-б; 6-б; 7-б; 8-а; 9-г; 10-б; 11-в;

## **2 вариант**

1) При помощи графического редактора можно ...

- а) создавать и редактировать графические изображения
- б) редактировать вид и начертание шрифта
- в) строить графики

2) В цветовой модели RGB применяются такие цвета ...

- а) красный, зеленый, синий
- б) голубой, пурпурный, желтый
- в) красный, зеленый, желтый
- г) голубой, пурпурный, черный

3) В цветовой модели RGB установлены параметры: 255, 0, 0. Этим параметрам соответствует цвет:

- а) красный
- б) зеленый
- в) белый
- г) синий

4) Какие из графических редакторов являются редакторами растровой графики?

- а) Adobe Illustrator
- б) Paint
- в) Adobe Photoshop
- г) Corel Draw

5) Для отображения объектов окружающего мира применяют графические редакторы:

- а) фрактальной графики
- б) растровой графики
- в) векторной графики

6) Разрешение изображения измеряют в ...

- а) пикселах
- б) точках на дюйм (dpi)
- в) мм, см, дюймах

7) В рабочем окне открыта фотография. Что будет, если нажать комбинацию клавиш Shift+Ctrl+U (Desaturate)?

- а) Фото станет чёрным
- б) Фото станет Белым
- в) Фото станет чёрно-белым
- г) Откроется окно Hue & Saturation

8) Открыта фотография. На ней изображено озеро. Создается новый слой, ложится поверх слоя с озером, при этом его Opacity устанавливается на 0,2%. Что визуально изменится на фотографии?

- а) Фото станет чёрным.
- б) Ничего не изменится
- в) С фотографии исчезнут все чёрные поля
- г) Разрешение фотографии уменьшится на 0,2%

**9) Какими клавишами можно увеличивать/уменьшать размер кисти?**

- а) “1”, “2”
- б) “” , “
- в) “)”, “(”
- г) “]”, “[”

**10) Удерживая какую кнопку можно проводить идеально прямые линии с помощью инструмента Brush Tool?**

- а) Tab
- б) Shift
- в) Ctrl
- г) Alt

**11) На какой стадии дизайн – проектирования разрабатывается творческая концепция решения?**

- а) предпроектной;
- б) проектной;
- 3. эскизирования.

**Ответы: 1-а; 2- а; 3-а; 4-б,в; 5-б; 6-б; 7-в; 8-б; 9-г; 10-б; 11-а.**

### **6.3. Типовое задание для проведения зачета**

#### **по Модулю 4**

#### **1 вариант**

##### **1. Кто такой web-дизайнер?**

А) Художник-конструктор, человек, занимающийся художественно-технической деятельностью;

Б) Человек, занимающийся изобразительным искусством;

В) Человек, обладающий художественным вкусом и знаниями интернет-технологий, который создает web-страницы и объединяет их в web-сайты;

Г) Специалист, занимающийся непосредственной разработкой программного обеспечения для различного рода вычислительно-операционных систем.

##### **2. Что такое мудборд?**

А) Стиль текста;

Б) Визуальное представление дизайн-проекта, состоящее из изображений, описаний, образцов тканей и пр;

В) Эскиз будущего сайта;

Г) Вирус, который может проникнуть в новый сайт.

##### **3. Принципы современного веб-дизайна**

А) Один основной цвет;

Б) Светлый фон (или белый);

В) Текст не черный, а темно-серый;

Г) Все варианты верны.

##### **4. Популярные разделы сайта:**

А) Главный экран;

Б) Продукция и услуги;

В) Контакты и футер;

Г) Все варианты верны

##### **5. Что является визуальной коммуникацией сайта**

А) Пользовательский интерфейс (кнопки, формы заявок);

Б) Шрифт и иконки;

В) Композиция;

Г) Все варианты верны.

##### **6. Какой тэг, указывает на изображение?**

- A) <head>;
- Б) <img>;
- В) <body>;
- Г) <meta>.

**7. Какие бывают иконки?**

- A) Контурные иконки;
- Б) Заливные иконки;
- В) Флэт иконки;
- Г) Все варианты верны.

**8. Главная задача шрифта для web-страницы?**

- A) Подстраивать дизайн сайта под шрифт;
- Б) Читаемость;
- В) Узнаваемость;
- Г) Креативность.

**9. Какая цветовая модель используется для создания дизайна сайта?**

- A) RGB;
- Б) CMYK;
- В) Все варианты верны;
- Г) Ни один вариант не верный.

**10. Какое разрешение пикселя на дюйм используется при разработке макета сайта?**

- A) 300;
- Б) 72;
- В) 500;
- Г) 1920.

**11. В какой программе возможна техническая реализация сайта?**

- A) Adobe Photoshop;
- Б) Adobe Illustrator;
- В) Adobe InDesign;
- Г) Adobe Muse.

**Ответы: 1-в; 2-г; 3-г; 4-г; 5-а; 6-а; 7-б; 8-б; 9-а; 10-в; 11-б;**

**2 вариант**

**1. Что такое прототип сайта?**

- A) скелет;
- Б) стиль;
- В) цветовая и шрифтовая концепция;
- Г) макет, отрисованный в графической программе, но без функционала.

**2. С чего начинается работа над сайтом**

- A) Концепция дизайна;
- Б) Погружение в идею;
- В) Техническая реализация;
- Г) Дизайн макет.

**3. Для чего создаётся прототип сайта?**

- A) Объединить в себе эмоциональную составляющую проекта;
- Б) Передать настроение будущего сайта;
- В) Показать какая информация и в каком порядке будет на сайте;
- Г) Все варианты верны.

**4. Что такое гиперссылка?**

- A) система унифицированных адресов электронных ресурсов, или



единообразный определитель местонахождения ресурса (файла);  
Б) часть гипертекстового документа, ссылающаяся на другой элемент;  
В) идентификатор для категоризации, описания, поиска данных и задания внутренней структуры;

Г) Все варианты верны.

**5. Задача мудборда**

А) Показать какая информация и в каком порядке будет на сайте;

Б) Объединить в себе эмоциональную составляющую проекта;

В) Создать HTML код сайта автоматически;

Г) Защитить сайт от взлома.

**6. Что из перечисленного является ошибкой, при выборе иконок?**

А) Слишком похожие друг на друга;

Б) Слишком большое число деталей в каждой иконке;

В) Разные стили иконок на 1 сайте;

Г) Все варианты верны.

**7. Что допускается делать с шрифтами при разработке сайта?**

А) Использовать более 2 начертаний шрифта в проекте;

Б) Использовать стандартные шрифты (Arial, Calibri, TimesNewRoman др.);

В) Самостоятельно расширять шрифт или наклонять;

Г) Использовать нецелое значение шрифта.

**8. Какая цветовая модель используется для создания сайта?**

А) RGB;

Б) CMYK;

В) Все варианты верны;

Г) Ни один вариант не верный.

**9. Что включает в себя дизайн-макет сайта?**

А) Прототип+концепция;

Б) Техническая реализация;

В) Прототип;

Г) Концепция.

**10. В чем преимущества png от jpeg?**

А) Нет потери качества;

Б) Сохраняет прозрачность;

В) Не добавляются шумы;

Г) Все варианты верны.

**11. Какие сайты-конструкторы вам известны?**

А) Tilda;

Б) WordPress;

В) Adobe Muse;

Г) Все варианты верны.

**Ответы: 1-в; 2-г; 3-а; 5-в; 6-г; 8-в; 9-г; 10-в; 12-а; 13-б; 14-в; 15-в; 16-б; 17-б; 18-а; 19-г; 20-б; 21-а; 22-в; 23-а 24-г; 25-г.**

**6.4. Типовое задание для проведения итоговой аттестации**

**Итоговая аттестация включает в себя:**

**1) квалификационный экзамен по компетенции;**

**2) тестирование.**

Типовое задание квалификационного экзамена включает в себя:

Разработка сайта-визитки:

- Время выполнения – 3 часа

**Вариант 1**

## **Сайт-визитка**

1. Выберите минимум 3 своих работы и оформите их, для портфолио (видеоинструкция по оформлению работ в мокап <https://youtu.be/6LkJ1LSvUE>). мокапы можно скачать здесь <https://yadi.sk/d/esPSO8ymF672hg>.
2. Сделайте интерактивный прототип будущего сайта под 2 версии устройств, где должно быть минимум 3 блока: информация о вас, ваши услуги, ваши работы, контакты.
3. Сделайте мудборд и визуальную часть вашего сайта собственного сайта-визитки,
4. Оформите сайт на Тильда (с адаптацией под все версии устройств) и выполните публикацию.

### **Составитель(и) программы:**

Шаркова Ольга Алексеевна, преподаватель высшей квалификационной категории, ГАПОУ ТО «ТКТТС».

**Эксперт программы** – методист ЦОПП ТО \_\_\_\_\_ Н.Л. Морозова