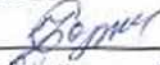


Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Тюменской области  
«Тюменский колледж транспортных технологий и сервиса»  
(ГАПОУ ТО «ТКТТС»)

УТВЕРЖДАЮ:

заместитель директора  
по учебно - производственной  
работе

 Н.Ф. Борзенко  
« 28 » сч 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебная дисциплина ОУД.09 Родная литература

профессии: 15.01.33 Токарь на станках с числовым программным управлением

Тюмень 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.09 Родная литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии приказ от 9 декабря 2016 г. № 1544.

Рассмотрена на заседании ПЦК

Общего гуманитарного цикла, физической культуры, ОБЖ

и безопасности жизнедеятельности.

от « 21 » апреля 2021г.

протокол № 9 от « 21 » апреля 2021 г.

Председатель ПЦК  / Сваткова Н.В./

Организация – разработчик: ГАПОУ ТО «ТКГТС»

Разработчик: Валова Л.А., преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ ТО «ТКГТС».

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:** дисциплина входит в состав общеобразовательного цикла.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии: 15.01.33 Токарь на станках с числовым программным управлением. Учебная дисциплина «ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по профессии: 15.01.33 Токарь на станках с числовым программным управлением.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-09.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК1	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и	умения создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания



	письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения
ОК2	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
ОК3	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; знания исторического, историко-культурного контекста и контекста творчества писателя в процессе анализа текста;
ОК4	пользоваться основными видами чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
ОК5	извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
ОК6	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.
ОК7	применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Знания орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных нормы современного русского литературного языка;
ОК8	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Знание норм русского литературного языка
ОК9	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Знание норм речевого поведения в соответствии с задачами общения

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	52
в том числе:	
теоретическое обучение	44
практические занятия	4
Самостоятельная работа	4
<b>Промежуточная аттестация дфк-1 семестр</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
<b>Введение</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09
	1	Тесная связь исторического прошлого, настоящего, будущего.		
	2	Воспитание культурой.		
	3	Д. С. Лихачев «Память культуры».		
<b>Раздел 1.</b>	<b>Литература северных народов.</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 1.1 Юван Шесталов</b>	1.1.1	Юван Шесталов «Сибирь- земля моя».	2	
	1.1.2.	Стихотворение в прозе из «Языческой поэмы».		
	1.1.3	Поэтическое изображение родной природы в прозе.		
	1.1.4	Теория литературы: стихотворение в прозе.		
<b>Тема 1.2 Анна Неркаги</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09
	1.2.1	Анна Неркаги «Белый ягель».		
	1.2.2	Дороги совести великого народа.		
	1.2.3	Тема памяти, человеческого долга.		
	1.2.4	Теория литературы: язычество, идолопоклонство.		
	Практические занятия №1 «Составление деловых бумаг»			
<b>Тема 1.3 Габдель Махмут</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-2
	1.3.1	Габдель Махмут «Притча о родной и неродной крови».		
	1.3.2	Сила любви, преданности любимому человеку		
	1.3.3	Теория литературы: понятие притчи.		
	Практические занятия № 2			
<b>Тема 1.4 Роман Ругин</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09
	1.4.1	Роман Ругин «След левши».		
	1.4.2	Мальчик Тавет- прирощенный охотник.		
	1.4.3	Первые радости и огорчения.		



<b>Тема 1.5</b> <b>Леонтий Тарагупта</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09
	1.5.1	Леонтий Тарагупта «Пословский причал».		
	1.5.2	Отрывок из драматической поэмы.		
	1.5.3	Философские размышления о сотворении жизни.		
	1.5.4	Тесная взаимосвязь природных сил.		
<b>Раздел 2.</b>	<b>Литература тюменских писателей.</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Юрий Афанасьев</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09
	2.1.1	Юрий Афанасьев «Две ели». Рассказ. Образ Едука и Оксаны.		
	2.1.2	Переплетение хантыйских и русских корней.		
	2.1.3	Теория литературы: художественный образ		
<b>Тема 2.2</b> <b>Константин Тихомиров</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09
	2.2.1	Константин Тихомиров. Очерк «Улицы детства».		
	2.2.2	Детство и юность Владислава Крапивина в Тюмени.		
	2.2.3	Теория литературы: очерк, его разновидности		
<b>Тема 2.3</b> <b>Владислав Крапивин.</b>	Содержание учебного материала		4	ОК 1-09
	2.3.1	Владислав Крапивин. Отрывок из рассказа «Далеко- далеко от моря».		
	2.3.2	Тема детства в рассказе.		
	2.3.3	Отражение трудностей послевоенного времени.		
	2.3.4	Понятие автобиографического произведения.		
	2.3.5	В. Крапивин. Отрывок из повести «Вечерние игры».		
	2.3.6	Взаимоотношение детей и взрослых. Мушкетерские легенды.		
	2.3.7	Теория литературы: легенда. Роль фантазии в мире художественной литературы.		
	2.3.8	В. Крапивин. Отрывок из повести «Мокрые цветы».		
	2.3.9	Любовь к родному городу, его историческому прошлому.		
2.3.10	Проявление чувств героя, анализ собственных поступков.			
<b>Тема 2.4</b> <b>Николай Денисов</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09
	2.4.1	Николай Денисов. Рассказ «За часом».		
	2.4.2	Материнская любовь.		
	2.4.3	Особенности диалектной речи.		
	2.4.4	Понятие диалекта, его роль в рассказе.		
<b>Тема 2.5</b>	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09



Геннадий Сазонов.	2.5.1	Геннадий Сазонов. Рассказ «Вечный бой».			
	2.5.2	Непримиримость к злу, зависти, приспособленчеству.			
	2.5.3	Размышление о смысле жизни.			
Тема 2.6 Федор Селиванов.	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09	
	2.6.1	Федор Селиванов. Сказка- притча «Хы, или Чурка с глазами».			
	2.6.2	Реальное и фантастическое в сказке – притче			
	2.6.3	Поэтический мир природы, окружающий героев.			
Раздел 3.	Стихотворения о родине - Тюменском крае.		6		
Тема 3.1 Поэты о Тюменском крае	Содержание учебного материала		4		
	3.1.1	Анатолий Кукарский, Николай Денисов, Анатолий Васильев			
	3.2.2	Развитие Тюменского края.			
	3.3.3	Теория литературы: художественные приемы в стихотворении.			
Тема 3.2 Стихи Югорских поэтов о родном	Содержание учебного материала		2	ОК 1-09	
	3.2.1	«Сияй, Югорская звезда!» Стихи Югорских поэтов о родном крае.			
	3.2.2	Природа. Нравственно- экологические проблемы. Герой и его эпоха.			
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: Составить викторину «Мой край в произведениях поэтов и писателей родного края».		2		
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: Мини – сочинение «Край в котором я живу» (Что нового я узнал в этом году?)		2		
			Обязательная учебная нагрузка: Самостоятельная учебная нагрузка: Максимальная учебная нагрузка: Промежуточная аттестация: дфк-1 семестр	48 4 52	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы дисциплины предусмотрен учебный кабинет русского языка и литературы.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- учебно-методический комплекс дисциплины «Русский язык».

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **3.2.1. Основные источники:**

1. Литература Тюменского края. Учебник- хрестоматия «Литература Тюменского края» Г.И. Данилина, Н.Рогачева, Е. Эртнер. Тюмень, 1996г.

##### **3.2.2. Основные источники:**

2. Альманах писателей Югры «Эринтур». Ханты-Мансийск, Эринтур, 1996г.
3. Афанасьев Ю. В морозный день. Повести и рассказы. Детская литература, 1986г.
4. Афанасьев Ю. Повести. Свердловск., Средне-Уральское книжное издательство, 1980г.
5. Афанасьев Ю. Сказки бабушки Ай-по. Свердловск., Средне-Уральское книжное издательство, 1974г.
6. Афанасьев Ю. Рассказы. Тюмень, Тюменская писательская организация, 1975.
7. Вдовенко Е. Летучий сон осенней паутины. Стихи, поэмы. Ханты-Мансийск, 1997г.
8. Волковец В. Встретимся в августе. Стихи. Югорск, Издательство РИО, 1994г.
9. Денисов Н. Штормовая погода. Стихи и поэмы. Москва, Молодая гвардия, 1989г.
9. Крапивин В. Собрание сочинений в девяти томах. Екатеринбург, 1992г.
10. Крапивин В. Избранное. В двух томах. Москва, Детская литература, 1989г.
11. Крапивин В. Колыбельная для брата. Повесть. Свердловск, Средне- Уральское книжное издательство, 1980 г.
12. Неркаги Анна. Анико из рода Юго. Роман. Тюмень, Тюменская писательская организация, 1975г.



13. Анна Неркаги Белый ягель. Повесть. Тюмень. Издательство Софт Дизайн, 1995 г.
14. Нгечволода В. На земле моей. Стихи. Свердловск. Средне-Уральское книжное издательство, 1983г.
15. Ругин Р. Огнедышащий край. Стихи. Тюмень, Тюменская писательская организация, 1973г.
16. Ругин Р. Повести, рассказы. Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1986г.
17. Сазонов Г., Конькова А. Роман- сказание. И лун медлительных поток. Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1990г.
18. Сазонов Г. Мой дед Захар Нерчинск. Свердловск, Средне- Уральское книжное издательство, 1973г.
19. Сборник Голубые горы». Рассказы писателей Севера. Ленинград , Художественная литература. 1985г.
20. Сборник стихов. Анатолий Кукарский, Николай Денисов, Анатолий Васильев. Тюмень, Тюменская писательская организация, 1975 г.
21. Сборник стихов. «Сияй, Югорская Звезда». Москва, Звонница- МГ. Благотворительный фонд творческой молодежи России, 1999 г.
22. Стихи поэтов Севера, Москва, Издательство Детская литература, 1971г.
23. Шесталов Юван. Тайна Сорни-най. Повести. Москва, Современник, 1976г.
24. Шесталов Ю. Красная легенда на белом снегу. Повесть. Ленинград, Детская литература, 1979г.
25. Шесталов Ю. Крик журавля. Свердловск, Уральское книжное издательство, 1990г.
26. Шесталов Ю. Когда качало меня солнце. Сборник сочинений в трёх томах. Санкт-Петербург – Ханты-Мансийск, 1977г.

**Интернет - источники:**

1. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) .- Режим доступа к библиотеке <http://www.feb-web.ru>;
2. E-Lingvo.net. - Режим доступа к библиотеке: <http://e-lingvo.net/files>
3. Библиотека на Philology.ru. - Режим доступа к библиотеке: <http://www.philology.ru>;
4. Durov.com. - Режим доступа к библиотеке <http://www.durov.com/>;
5. Чернильница. - Режим доступа к библиотеке <http://www.kulichki.com/inkwell>;
6. Поиск электроны книг. - Режим доступа к библиотеке: <http://www.poiskknig.ru>;
7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: [www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru);
8. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>;

9. Национальный портал "Российский общеобразовательный портал". - Режим доступа:  
<http://www.school.edu.ru>;



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Код	Результат	Показатели оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>По завершении освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</b>			
У1	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дает оценку своей речевой деятельности;</li> <li>- оценивает высказывания других людей с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> </ul>	<p>Экспертная оценка выполнения практических работ №1-10, экзамена, направленные на оценку практических навыков.</p> <p>BCP 1</p>
У2	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</li> <li>- знает основные требования, предъявляемые к речи специалиста (точность, логичность, ясность и доступность, уместность, чистота, выразительность, эстетичность);</li> <li>- ведет монолог и диалог;</li> <li>- использует правила речевого этикета, принятые в обществе;</li> <li>- применяет речевые формулы (формулы извинения и благодарности, формулы представления, формулы приветствия и прощания и др.)</li> </ul>	<p>Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы</p> <p>Экспертная оценка выполнения практических работ №1-3, экзамена, направленные на оценку практических навыков.</p> <p>BCP 1</p>
У3	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует тексты различных стилей речи;</li> <li>- создает речевую ситуацию;</li> <li>- определяет тему и основную мысль текста;</li> <li>- перечисляет признаки текста;</li> <li>- называет типы текста;</li> <li>- перечисляет функциональные стили речи и основные признаки;</li> <li>- находит в тексте языковые особенности в текстах различных стилей речи.</li> </ul>	<p>Экспертная оценка выполнения практических работ №1-3, экзамена, направленные на оценку практических навыков.</p> <p>BCP 1</p>

У4	пользоваться основными видами чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет разными видами чтения;</li> <li>- совершенствует коммуникативные способности;</li> <li>- демонстрирует готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>- владеет приемами переработки текста (план, тезисы и др.)</li> </ul>	Экспертная оценка выполнения практических работ № 1-10, экзамена, направленные на оценку практических навыков.
У5	извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul>	Экспертная оценка выполнения практических работ № 1-10, экзамена, направленные на оценку практических навыков. ВСР 1
У6	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применяет полученные знания и умения в собственной речевой практике;</li> <li>- создает высказывания различных типов речи и стилей</li> </ul>	Экспертная оценка выполнения практических работ № 1-3, экзамена, направленные на оценку практических навыков.
У7	применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширяет словарный запас;</li> <li>- использует языковые и речевые средства в общении;</li> <li>- совершенствует способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью и речью других людей;</li> <li>- совершенствует коммуникативные способности;</li> <li>- развивает готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>- знает и соблюдает в своей речевой деятельности нормы русского литературного языка</li> </ul>	<p>Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы</p> <p>Экспертная оценка выполнения практических работ № 1-10 экзамена, направленные на оценку практических навыков.</p>



У8	соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает основные литературные нормы в практике речевого общения;</li> <li>- использует орфографические и пунктуационные нормы литературного языка в практике письма.</li> </ul>	Экспертная оценка выполнения практических работ №1-10 экзамена, направленные на оценку практических навыков.
У9	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения и при обсуждении дискуссионных проблем</li> </ul>	<p>Экспертная оценка выполнения экзаменационной работы, направленные на оценку практических навыков.</p> <p>BCP 1,2,3</p>
По завершении освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:			
31	связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о русском языке и связывает его с духовной, нравственной и культурной ценностью народа;</li> <li>- осознает национальное своеобразие русского языка;</li> <li>- владеет культурой межнационального общения;</li> </ul>	Оценка результатов выполнения контрольных работ и проверочных тестов по изучаемым темам.
32	смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перечисляет компоненты речевой ситуации;</li> <li>- дает определения литературного языка и его норм (виды норм);</li> <li>- классифицирует языковые нормы в своей речи,</li> <li>- перечисляет требования, предъявляемые к речи специалиста;</li> <li>- перечисляет различия понятий культура речи, культура общения.</li> </ul>	Оценка результатов выполнения контрольных работ и проверочных тестов по изучаемым темам
33	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называет основные единицы и уровни языка их признаки и взаимосвязь;</li> </ul>	Оценка результатов выполнения проверочных тестов по изучаемым темам
34	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дает определения основным нормам речевого общения: орфоэпическим, лексическим, грамматическим</li> </ul>	Оценка результатов выполнения контрольных работ и проверочных тестов по изучаемым темам

35	нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознает, перечисляет языковые факты, оценивает их с точки зрения нормативности;</li> <li>- различает функциональные разновидности языка;</li> <li>- моделирует речевое поведение в соответствии с задачами общения</li> </ul>	Оценка результатов выполнения контрольных работ и проверочных тестов по изучаемым темам
----	---	---	---

*В процессе освоения учебной дисциплины обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности общих компетенций*

ОК1	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<p>Знает и понимает связь языка и истории, культуры русского и других народов.</p> <p>Использует профессиональную лексику при выполнении творческих работ.</p>	<p>Экспертная оценка в процессе защиты практических работ, решения ситуационных задач.</p> <p>Самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов своей деятельности.</p>
ОК2	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<p>Демонстрирует на уроке собранность и внимание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполняет все виды работ, предлагаемые преподавателем;</li> <li>-систематично ведет записи в тетради;</li> <li>-осуществляет поиск и обработку информации по заданной теме.</li> </ul>	Качественное выполнение практических работ и внеаудиторной самостоятельной работы
ОК3	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Взаимооценка, направленная на взаимную оценку индивидуальных и групповых результатов участников.
ОК4	пользоваться основными видами чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<p>Применяет на практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>Ориентируется в информационных потоках, выделяет главное и необходимое.</p> <p>Способен сравнить и классифицировать информацию.</p>	Оценка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы выполнение контрольных работ, написание и защита рефератов с использованием изданий периодической печати и Интернет-ресурсов



OK5	<p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>Использует основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.</p> <p>Умеет выслушать собеседника, выработать собственное мнение, презентовать себя, задавать вопросы, вести дискуссию</p> <p>Передает информацию сжато, полно, выборочно</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины, выполнения самостоятельной работы и домашних заданий.</p> <p>Экспертная оценка в процессе защиты практических работ, решения ситуационных задач.</p> <p>Метод обобщения независимых характеристик – направлен на оценку данных, полученных в результате наблюдения за деятельностью студента на занятиях</p>
OK6	<p>создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>Знает и понимает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p>	<p>Работа проектных групп – направлена на оценку общих компетенций, связанных с навыками управления рабочей группой</p>
OK7	<p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>Анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; при выполнении коллективной работы проявляет организаторские способности;</p> <p>-принимает решения в стандартных ситуациях и несёт за них ответственность;</p> <p>-показывает способность к рефлексивному и критическому мышлению.</p>	<p>Кейс-метод, направленный на оценку способностей к анализу, контролю и принятию решений.</p>
OK8	<p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка</p>	<p>Осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>Самооценка, направленная на самостоятельную оценку студентом результатов деятельности</p>

			Качественная оценка за выполнения внеаудиторных работ
ОК9	соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Извлекает необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Анализ результатов деятельности за определенный период, выявления зоны ближайшего развития студента.